



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

2023-2024

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

كتاب الطالب



غرس الإمارات بيد أم الإمارات

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

كتاب الطالب
الصف الأول

المجلد الثالث





أَهْمِيَّةُ تَوَافُرِ ثَلَاثَةِ أَشْيَاءٍ أَسَاسِيَّةٍ لِتَنَافُسِيَّةِ الدُّوَلِ
وَأَسْبَقِيَّتَيْهَا، وَهِيَ: أَوَّلًا: الحَجْمُ، وَثَانِيًا: سِلَاحُ العِلْمِ،
وَالاسْتِثْمَارُ فِيهِ بِكُلِّ الإِمْكَانَاتِ، وَثَالِثًا: القِيَادَةُ الوَاعِيَّةُ
الَّتِي لَدَيْهَا رُؤْيَةٌ وَاضِحَةٌ، وَخَرِيْطَةٌ طَرِيقِ مُحَدَّدَةٌ.

صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ،
وَبَعْدُ...

فَإِنَّا نُقَدِّمُ كِتَابَ الدَّرَاسَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ وَالتَّرْبِيَةِ الْوَطَنِيَّةِ لِأَبْنَائِنَا الطُّلَابِ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ مِنَ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ،
انْتِظَامًا مِنْ خِطِّ الوِزَارَةِ وَتَوَجُّهَاتِهَا فِي تَطْوِيرِ الْمَنَاهِجِ التَّعْلِيمِيَّةِ وَتَحْدِيثِهَا بِأَسَالِبِ ابْتِكَارِيَّةٍ وَمَنْهَجِيَّةٍ عِلْمِيَّةٍ
حَدِيثَةٍ.

تُعَدُّ مَادَّةُ الدَّرَاسَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ وَالتَّرْبِيَةِ الْوَطَنِيَّةِ إِحْدَى فُرُوعِ الْمَوَادِّ الَّتِي تَضُمُّنَهَا الْإِطَارُ الْوَطَنِيُّ الْمُوَحَّدُ لِمَعَايِرِ
الْمَنَاهِجِ وَالتَّقْيِيمِ، وَيُقَدِّمُ هَذَا الْمَنْهَجُ لِلنَّشْءِ قَدْرًا مِنَ الْمَعَارِفِ وَالمَهَارَاتِ وَالْقِيَمِ الَّتِي تُسَهِّمُ فِي تَعْرِيفِهِمْ
بِوَطَنِهِمْ وَبِالْعَالَمِ مِنْ حَوْلِهِمْ بِصُورَةٍ عِلْمِيَّةٍ وَاعِيَّةٍ، كَمَا يُسَهِّمُ فِي زِيَادَةِ انْتِمَائِهِمْ وَحُبِّهِمْ لَوْطَنِهِمْ فِي ظِلِّ مَا
حَقَّقَتْهُ دَوْلَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ مِنْ مَكْتَسَبَاتٍ وَإِنجَازَاتٍ فِي فِتْرَةٍ قَصِيرَةٍ مِنَ الزَّمَنِ، وَيُمَكِّنُهُمْ مِنَ الْمُشَارَكَةِ
فِي حِمَايَةِ وَطَنِهِمْ وَتَطْوِيرِهِ نَحْوَ الْمَزِيدِ مِنَ الرُّقْيِ وَالتَّهَضُّبِ، فَالْإِنْسَانُ الْمُشَارِكُ الْفَاعِلُ هُوَ أُسَاسُ كُلِّ نَهْضَةٍ فِي
أَيَّةِ أُمَّةٍ.

صُمِّمَ كِتَابُ الدَّرَاسَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ وَالتَّرْبِيَةِ الْوَطَنِيَّةِ بِنَاءً عَلَى ثَلَاثَةِ مَجَالَاتٍ رَيْسِيَّةٍ تَضُمُّنَهَا الْإِطَارُ الْوَطَنِيُّ الْمُوَحَّدُ
لِمَعَايِرِ الْمَنَاهِجِ وَالتَّقْيِيمِ 2019م، وَهِيَ: مَجَالُ الْمَعْرِفَةِ بِمُكُونَاتِ الدَّرَاسَاتِ الاجْتِمَاعِيَّةِ، وَمَجَالُ الْمُشَارَكَةِ
الْمُجْتَمَعِيَّةِ، وَمَجَالُ تَقْيِيمِ الْمَصَادِرِ وَتَوْظِيفِ الْأَدْلَةِ، وَاعْتِمَادَتْ مِنْهَجِيَّةَ الدَّمْجِ بَيْنَ نَوَاتِجِ التَّعْلِيمِ فِي بِنَاءِ كُلِّ
دَرَسٍ مِنْ دَرُوسِ الصَّفِّ الْأَوَّلِ الْأَسَاسِيِّ، مُسْتَهْدِفِينَ تَعَزِيزَ مُوَاصِفَاتِ الطُّلَابِ الْإِمَارَاتِيِّ وَتَأَكِيدَهَا فِي الْقَرْنِ الْحَادِي
وَالْعَشْرِينَ بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَ قُدْرَاتِهِمْ الْعَقْلِيَّةِ وَاللُّغَوِيَّةِ وَالتَّحْصِيلِيَّةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى إِبْرَازِ دَوْرِ الْآبَاءِ الْمَوْسُوسِينَ
لِدَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، وَتَأَكِيدِ هَذَا الدَّورِ فِي بِنَاءِ الدَّوْلَةِ وَالمُوَاطِنِ الْإِمَارَاتِيِّ مِنْ خِلَالِ عَرْضِ أَهْمِ
أَعْمَالِهِمْ وَإِسْهَامَاتِهِمْ وَإِنجَازَاتِهِمْ الَّتِي جَعَلَتِ الدَّوْلَةَ مِنْ أَهْمِ دَوْلِ الْعَالَمِ الْمُتَّصِدِّرَةِ فِي مَجَالَاتٍ عِدَّةٍ، وَالتَّأَكِيدِ
عَلَى اتِّحَادِ الْإِمَارَاتِ، وَمَا تَحَقَّقَ فِي ظِلِّهِ مِنْ نَهْضَةٍ كَبِيرَةٍ عَمَّ خَيْرُهَا الْمُوَاطِنِينَ كَافَّةً، كَمَا يَتَضَمَّنُ الْكِتَابُ كَثِيرًا مِنَ
الْأَنْشِطَةِ الَّتِي تَسْتَهْدِفُ التَّرْكِيزَ عَلَى الْفَهْمِ وَتَنْمِيَّةِ الْمَهَارَاتِ الْعَقْلِيَّةِ وَالْإِبْدَاعِ وَالْإِبْتِكَارِ لَدَى الطُّلَابِ.

وَفِي الْخِتَامِ تَتَوَجَّهُ بِجَزِيلِ الشُّكْرِ وَالْإِمْتِنَانِ إِلَى الْوِزَارَاتِ وَالمُؤَسَّسَاتِ وَالدَّوَانِرِ الْإِتِّحَادِيَّةِ وَالمَحَلِّيَّةِ كَافَّةً الَّتِي
سَاهَمَتْ فِي إِنْجَازِ هَذَا الْعَمَلِ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَ عَمَلَنَا هَذَا خَالصًا لَوَجْهِهِ الْكَرِيمِ، وَأَنْ يَنْفَعَ بِهِ أَبْنَاءَنَا
الطُّلَابَ، وَأَنْ يَحْظَى بِاهْتِمَامِ أَوْلِيَاءِ أُمُورِهِمْ، وَبِرِعَايَةِ الْعَامِلِينَ جَمِيعِهِمْ فِي الْمِيدَانِ التَّرْبَوِيِّ.

وَاللَّهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ

لِجَنَّةِ التَّالِيفِ

#شكرًا_مُحمَّدُ_بنُ_زايدٍ



الإخوة والأخوات أبناء شعب الإمارات، أهلنا وأحبائنا وأبناءنا، أبناء الوطن، أينما كنتم، وفي أيّ موقع أنتم،
تحية لكم، تحية ملؤها المحبة، مع بداية عام جديد، وفصل جديد، في تاريخ وطننا الحبيب.
أيها الإخوة والأخوات، مع بداية العام الجديد، أحتبب أن أوجّه هذه الرسالة لأخي وصديقي ورفيقي وطرريقي،
أخي "بو خالد محمد بن زايد آل نهيان"، حفظه الله، وراعاه، وسدّد في خدمة الوطن خطاه. رسالتي له «شكرًا
مُحمَّدُ بنُ زايدٍ»، لا أشكره باسمي، ولكن باسم شعبي، ولا أشكره لشيءٍ شخصي، بل لوطن يصنعه لأجيال
بلدي. شكرًا مُحمَّدُ بنُ زايدٍ؛ لأنك امتدادُ زايدٍ فينا، وظلُّه الباقي بيننا. شكرًا مُحمَّدُ بنُ زايدٍ؛ لأنك حامي جمى
الوطن، وباني حصنه وقائدُ عسكره، وأسدُّ عمرينه، شكرًا مُحمَّدُ بنُ زايدٍ؛ لأنك احتضنت الشباب، وعلمت الأجيال
خدمة الوطن، وزرعت البطولة والرجولة والجندية فيهم.

شُكْرًا مُحَمَّدُ بْنُ زَايِدٍ، أَكْمَلْتَ الْمَسِيرَةَ، وَأَشْسَبْتَ لِلْمَوْثُوتَةِ الْجَدِيدَةِ. **شُكْرًا مُحَمَّدُ بْنُ زَايِدٍ**، أَكْرَمْتَ الشُّهَدَاءَ، وَاحْتَضَنْتَ أَبْنَاءَهُمْ، وَوَأَسَّيْتَ أَهَالِيَهُمْ، وَرَفَعْتَ بِالْعَزِّ وَالْفَخْرِ رَايَةَ مَجْدِهِمْ. **شُكْرًا مُحَمَّدُ بْنُ زَايِدٍ**، **شُكْرًا** لِقِيَادَتِكَ وَخِزْمِكَ وَعِزْمِكَ، **شُكْرًا** لاحتضانك الأبناء، وتقديرك الآباء، ومحبتك للأقهار، ودعمك للسباب. **شُكْرًا لك يا "بو خالد"**، قليلون من يعرفون أنه يعمل (18) ساعة في اليوم من أجل الإمارات، قليلون من يعرفون أن مدة إجازته في العام لا تتعدى الأسبوع. قليلون من يعرفون أن عشرات الملايين من الأطفال حول العالم يستفيدون من خيره وعطايه الذي تقدمه يهدوء ومن دون أي ضجيج.

قليلون من يرونه يسهو ليلاً مع جُودنا المرابطين، ويُراجِعُ خطط التنمية نهارًا مع الجُبراء والمسؤولين؛ لتأمين مستقبل بلدنا لعشرات السنين.

شُكْرًا لك "بو خالد" على استثمارك في التعليم، **شُكْرًا لك** على توفير العيش الكريم لأبناء دولتنا، **شُكْرًا لك يا "بو خالد"**؛ لأنك أعطيت حياتك من أجل هذا الوطن العظيم.

نتوجهُ إليها الإخوة والأخوات في الرابع من يناير من كل عام في حملة وطنية بالشكر لفته من فئات مجتمعنا؛ اعترافًا بالفضل لهم، وعرفانًا بأنهم في حياتنا ومآثرهم في خدمة وطننا. واليوم نحن ندعو أبناء شعبنا لتوجيه رسالة شكر لمن يستحقُّ الشكر. ندعوهم لشكره عبر كلمة مخلصية، أو صورة مُعبِّرة، أو لفته طيبة. رسالة شكر لا توفيك حَقَّك يا "بو خالد"، شعبنا وفي، وقائدنا "بو خالد" له منا كلُّ الشكر والمحبة والتقدير. **شُكْرًا مُحَمَّدُ بْنُ زَايِدٍ**

أخوكم: مُحَمَّدُ بْنُ رَاشِدِ آلِ مَكْتُوحٍ.

تعليمات:

- تخزين برنامج مسح رمز الاستجابة السريعة (QR Code Reader) على الجهاز.
- مسح الرمز الوارد في الصفحة لمشاهدة (الفيديو).



الفهرس

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي



10

الوحدة الخامسة: أحب وطني

12

الدرس الأول: النظام في بلادي

26

الدرس الثاني: بيتي مستقبلي

40

الدرس الثالث: أحب أن أعمل

54

الوحدة السادسة: بلدي ملتقى العالم

56

الدرس الأول: الإمارات بلادي

70

الدرس الثاني: رحالة ومستكشفون (ابن بطوطة)

82

الدرس الثالث: النبات الطبيعي في بلادي

95

قاموس المصطلحات

97

أحب أن أتعلم (الحياة الفطرية في الصحراء)

الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ أَحِبُّ وَطَنِي



الدَّرْسُ الثَّالِثُ

أَحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ



الدَّرْسُ الثَّانِي

يَبْتَغِي مُسْتَقْبَلِي



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

النِّظَامُ فِي
بِلَادِي



نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَتَعَرَّفُ الْمَفَاهِيمَ وَالْمُصْطَلِحَاتِ الْوَارِدَةَ فِي الدَّرْسِ.
- يَتَعَرَّفُ الْأَنْظِمَةَ وَالْقَوَانِينَ الْمُنَبَّغَةَ فِي الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ.
- يَسْتَتِجُ أَثَرَ الْقَوَانِينِ عَلَيْهِ وَعَلَى مُجْتَمَعِهِ.
- يُنَاقِشُ الْمَشْكَلاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الْمُعَاصِرَةَ (الْأَمْنُ وَالسَّلَامَةُ).
- يُوَضِّحُ دَوْرَهُ فِي حَلِّ الْمَشْكَلاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ.
- يَتَعَرَّفُ مَلَوْنَاتِ بَيْتِهِ.
- يُحَدِّدُ وَسَائِلَ لِحِمَايَةِ بَيْتِهِ.
- يَشْرُحُ حَاجَاتِهِ الْأَسَاسِيَّةَ لِلْعَيْشِ ضِمْنَ جَمَاعَتِهِ.
- يُوَضِّحُ أَهْمِيَّةَ الْعَمَلِ وَأَشْكَالِهِ الْمُخْتَلِفَةَ.
- يُشَارِكُ فِي نِقَاشَاتٍ صَفِيَّةٍ حَوْلَ أَهْمِيَّةِ الْعَمَلِ.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

النُّظَامُ فِي بِلَادِي

أَجِبْ أَنْ أَعْرِفَ

- كَيْفَ أَحَافِظُ عَلَى نِظَامِ بَيْتِي.
- كَيْفَ أَكُونُ نِظَامِيًّا فِي الْمَدْرَسَةِ.
- لِمَاذَا أَحَافِظُ عَلَى نِظَامِ الْحَيِّ الَّذِي أَسْكُنُهُ.

مُحَطِّطُ الدَّرْسِ

أَوَّلًا : الْبَيْتِ .

ثَانِيًا : الْمَدْرَسَةُ .

ثَالِثًا : الْحَيُّ .

مِنْ سَنَعِ بِلَادِي أَنْتَعَلَّمُ



أَنْ أَقْبَلَ رَأْسَ أُمِّي
وَأَبِي كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ.



لَا أَخْرُجُ مِنَ الْمَنْزِلِ بِدُونِ إِذْنِ
وَالِدِي.



لَا أَعْبَثُ بِأَسْلَاقِ الْكَهْرَبَاءِ.

شَارِكُنَا الْبَحْثَ

عَنْ وَسَائِلِ تَسَاعُدٍ فِي
تَرْشِيدِ الْاسْتِهْلَاكِ فِي
الْكَهْرَبَاءِ.



الْجُلُوسُ مَعَ جَدِّي وَجَدَّتِي يُعَلِّمُنِي
الكثير؛ لِأَسْتَفِيدَ مِنْهُمَا فِي حَيَاتِي.



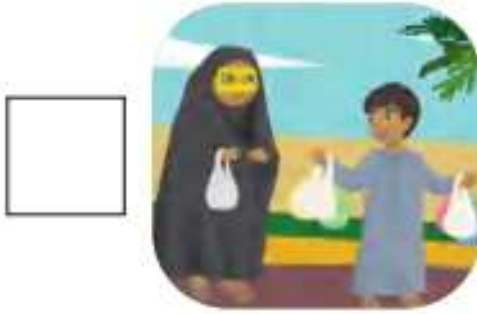
عام التسامح

أَنَا أَتَعَلَّمُ

يُعَدُّ عامُ 2019م في دولة
الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ
عامًا لِلتَّسامُحِ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ 🔍

الْأِحْظُ الصُّورَ التَّالِيَةَ، وَأَضَعْ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ
السُّلُوكِ الصَّحِيحِ، وَإِشَارَةَ (x) أَمَامَ السُّلُوكِ
غَيْرِ الصَّحِيحِ:



أَفْكَرْ، وَأَشَارِكْ 🔍

أَدُونْ نِهَائَةَ كُلِّ جُمْلَةٍ عِبَارَةَ (سلوكٌ صحيحٌ) أَوْ (سلوكٌ غيرٌ صحيحٌ) فيما يأتي:

أَسِيءُ مُعَامَلَةَ الْعَمَالَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ.

أَرْتَبُ سَرِيرِي عِنْدَمَا أَسْتَيْقِظُ صَبَاحًا.

أَغْلِقُ الْبَابَ فِي وَجْهِ الضُّيُوفِ.

أَحْرُصُ عَلَى التَّوَاصُلِ مَعَ أَقْرَبَائِي، وَأَتَبَادَلُ الزِّيَارَاتِ مَعَهُمْ.

أَتَعَاوَنُ مَعَ إِخْوَتِي فِي أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ.

أَطَبَّقُ مَا تَعَلَّمْتُ 

أَنَا أَتَعَلَّمُ

أَنَّ النَّظَافَةَ مِنَ الْإِيمَانِ.

أَلْوَنُ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ بِالْوَانِ جَمِيلَةٍ.



عَلَّمَنِي زَايِدٌ



«إِنَّ بِنَاءَ الْأَوْطَانِ يَبْدَأُ مِنْ بِنَاءِ الْإِنْسَانِ الَّذِي
يُشَكِّلُ أَسَاسَ الْعَمَلِيَّةِ الْحَضَارِيَّةِ وَالتَّنْمُوِيَّةِ.
السَّيْحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



أَنَا أَتَعَلَّمُ

أول مدرسة نظامية في
بلاي هي: المدرسة
«القاسمية» بالشارقة.

أقرأ العبارات الآتية؛ لأتعرّف إلى النظام في مدرستي.



مِنْ سُنْعِ بِلَادِي أَنْتَعَلَمُ



مِنْ أَجْلِ أَنْ أَكُونَ مَوَاطِنًا
صَالِحًا يَجِبُ أَنْ أَكُونَ تَلْمِيذًا
خُلُوقًا وَمُجْتَهِدًا.

لَا أَنْغَيِّبُ عَنْ
مَدْرَسَتِي، وَأَحْرُصُ
عَلَى مُتَابَعَةِ دُرُوسِي.

أَشَارِكُ فِي الْأَنْشِطَةِ
الرِّيَاضِيَّةِ؛ لِأَنَّ
العَقْلَ السَّلِيمَ فِي
الجِسْمِ السَّلِيمِ.



أَنْ أَكُونَ مُبَادِرًا فِي
الأَعْمَالِ وَالْأَنْشِطَةِ
المَدْرَسِيَّةِ؛ مِنْ أَجْلِ أَنْ
أَكُونَ مُتَمَيِّرًا وَمُبْدِعًا.

أَزْبِطُ مَعَ العُلُومِ



تَعَلَّمُ قَوَاعِدَ مَدْرَسَتِكَ فِي
استخدامِ أَجْهَزَةِ الحَاسُوبِ
لِلْحِفَاطِ عَلَيْهَا.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ 🔍

أرْتَبُ الصُّورَ التَّالِيَةَ؛ لِأَتَعَرَّفَ الْقَاعِدَةَ الذَّهِيَّةَ لِرُكُوبِ الْحَافِلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ بِكِتَابَةِ الأَرْقَامِ (1، 2، 3، 4) وَفَقَّ مَا يُنَاسِبُ.

أَصْعَدُ إِلَى
الْحَافِلَةِ بِنِظَامٍ
مِّنَ الْمَكَانِ الْأَمِينِ.



أَبْتَعِدُ مِقْدَارَ (10)
خَطَوَاتٍ بَعْدَ
النُّزُولِ مِّنَ الْحَافِلَةِ.

أَنْزِلُ بِنِظَامٍ مِّنَ
الْحَافِلَةِ.



أَجْلِسُ دَاخِلَ
الْحَافِلَةِ بِهَدْوٍ
وَنِظَامٍ.

أَفْكِّرْ، وَأَشَارِكُ 🔍

أَسْتَكْمِلُ بَيَانَاتِ بِطَاقَتِي الْمَدْرَسِيَّةِ:

هَلْ تَعَلَّمْ

بَدَأَ التَّعْلِيمُ النَّظَامِيُّ الْحَدِيثُ
فِي دَوْلَتِي مُنْذُ عَامِ 1953 م.

بِطَاقَةُ مَدْرَسِيَّةٍ

الاسْمُ

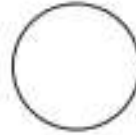
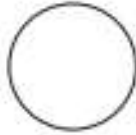
الصَّفُّ

المَدْرَسَةُ

أُطَبِّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

أَنَا أَتَعَلَّمُ
نِظَافَةَ مَدْرَسَتِي
مَسْئُولِيَّتِي.

أَلْوَنُ الدَّائِرَةَ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى السُّلُوكِ الصَّحِيحِ بِاللُّونِ
الْأَخْضَرِ، وَالدَّائِرَةَ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى السُّلُوكِ غَيْرِ الصَّحِيحِ
بِاللُّونِ الْأَحْمَرِ.



عَلَّمَنِي زَايِدٌ



إِنَّ رَصِيدَ أَيِّ أُمَّةٍ مُتَقَدِّمَةٌ هِيَ أَبْنَاؤُهَا الْمُتَعَلِّمُونَ،
وَإِنَّ تَقَدُّمَ الشُّعُوبِ وَالْأُمَمِ إِنَّمَا يُقَاسُ بِمُسْتَوَى
التَّعْلِيمِ وَانتِشَارِهِ.

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ

الكلمات الجديدة - الممتلكات العامة - التلوث - النظافة - اللوحات الإرشادية

شاركنا البحث

عن الممتلكات العامة التي
توجد في الحَيِّ الذي أسكنه.

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



نظافة مدينتي
مسؤوليتنا جميعًا.



الالتزام بتطبيق القوانين



مِنْ سُنْعِ بِلَادِي أَنْتَعَلُمُ

أَحَافِظُ عَلَى جَمَالِ بِلَادِي فَلَا
أَكْتُبُ عَلَى الْجُدُرَانِ.



الْحَذَرُ وَالْإِتِّبَاهُ فِي أَثْنَاءِ
الْقِيَادَةِ.



المُحَافَظَةُ عَلَى المُمْتَلَكَاتِ
العَامَّةِ.



أُرِيبُ مَعَ العُلُومِ



الْتَلُوثُ: هو إدخال القوَادِ
الصَّارَةِ إِلَى البيئَةِ الطَّبِيعِيَّةِ
[الماء، الهواء، التُّرْبَةُ] مِمَّا
يُلْجِئُ الصَّرَرَ بِهَا، وَيَمَّا فِيهَا مِنْ
الكَائِنَاتِ والمُكُونَاتِ.

أَفْكَرْ وَأَشَارِكْ

أَرْبِطْ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

(400) دِرْهَمٍ هِيَ قِيَمَتُهُ مُخَالَفَةُ
عَدَمِ التَّرَايِمِ الشَّاشَةِ بِالإِشَارَاتِ
الصُّوْنِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِهِمْ.

أَشَاوِرُ زُمَلَائِي لِوَضْعِ إِشَارَةِ (✓) أَسْفَلَ الصُّورَةِ
الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ السُّلُوكِ الصَّحِيحِ:



أَمْنٌ وَسَلَامَةٌ

الْتِزَمِ بِجَزَائِرِ الأَمَانِ
فَسَلَامَتِي تَأْتِي أَوَّلًا.



أَطَبَّقُ مَا تَعَلَّمْتُ 

الْوَنُ الصَّوْرَةَ بِالْوَانِ جَمِيلَةً:

أَنَا أَتَعَلَّمُ

المُحَافِظَةُ عَلَى مُمْتَلَكَاتِ
دَوْلَتِي وَاجِبٌ وَطَنِيٌّ



عَلَّمَنِي زَايِدٌ



إِنَّ الْوَطْنَ يَنْتَظِرُ مِنَّا الْكَثِيرَ، وَالشَّعْبُ يَتَطَلَّعُ إِلَى
أَعْمَالِنَا، وَنَحْنُ جَمِيعًا شُرَكَاءُ فِي الْمَسْئُولِيَّةِ.

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

يَيْتِي مُسْتَقْبَلِي

أَجِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- ما مُلَوَّنَاتُ يَيْتِي.
- كَيْفَ أَحْمِي يَيْتِي.
- ماذا يَعْنِي إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ.

مُخَطِّطُ الدَّرْسِ

- أَوَّلًا : مُلَوَّنَاتُ يَيْتِي.
- ثَانِيًا : أَحْمِي يَيْتِي.
- ثَالِثًا : إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ.

أولاً: مُلوثاتٌ بيئيّة

التلوثُ الهوائِيّ - التلوثُ المائيّ - تلوثُ التربة - النفايات

الكلمات الجديدة

شاركنا البحث

أعدّد أنواعَ مُلوثاتِ مياهِ
البحارِ والمُحيطاتِ.

رُكنُ القِصةِ



أستمعُ إلى الجوارِ الآتي:

أنقذوني... أنقذوني... لا أستطيعُ
السباحة، فمياهُ البحرِ أصبحت
مُلوّنةً بالنفاياتِ التي تُلقي فيها.



أنا يا أصدقائي لا أستطيعُ
التنفس، ولا الطيران، فالهواءُ
عَبْرَ نظيفٍ بسببِ زيادةِ دخانِ
المصانعِ والسياراتِ.



مِنْ سَعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ



لا أرمي التُّفَايَاتِ فِي مِيَاهِ
الْبِحَارِ وَالْأَنْهَارِ.

أَمَا أَنَا فَأَصْبَحْتُ أَغْصَانِي
يَابِسَةً، وَأُورَاقِي صَفْرَاءَ، وَتُرْتِي
مُلَوَّنَةً؛، بِسَبَبِ تَلَوُّثِ الْمِيَاهِ.



أَزِيظُ مَعَ الْعُلُومِ



لا تُسْتَطِيعُ الْكَاثِنَاتُ الْخَيْهَ
الْعَيْشَ بِدُونِ مَاءٍ وَهَوَاءٍ نَظِيفٍ.



نُعَدُّ مَدِينَةَ (مَضَدَرَ) فِي إِمَارَةِ أَبُو ظَبْيٍ أَوَّلَ مَدِينَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ التَّلَوُّثِ وَنَعْتَمِدُ عَلَى
الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ.

حَقِيقَةٌ مُذْهِلَةٌ

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ



أَتَأْمَلُ صُورَةَ الْمَدِينَةِ (1) وَالْمَدِينَةِ (2)، وَأَذْكَرُ لِرُؤْيَايَ فِي آيَةِ مَدِينَةِ أَفْضَلُ أَنْ أَعِيشَ، مُوضِّحًا السَّبَبَ.



(2)



(1)

أَرْبِطْ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

يَحْتَفِلُ الْعَالَمُ بِتَوِجِ الْأَرْضِ
فِي 22 أَيْرِيلِ مِنْ كُلِّ عَامٍ.

أَفْكَرْ، وَأَشَارِكْ



الْأِحْظُ الصُّورَ التَّالِيَةَ؛ لِأَسْتَكْشِفَ أَهَمَّ مَصَادِرِ تَلَوُّثِ الْبَيْئَةِ:



أَصِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ، وَنَوْعِ التَّلَوُّثِ الْبِئْسِيِّ فِيمَا يَأْتِي:

تَلَوُّثُ الْمَاءِ



تَلَوُّثُ الْهَوَاءِ



عَلَّمَنِي زَايِدٌ



«لا يُعْتَبَرُ مَوْضُوعُ جِمَايَةِ الْبَيْئَةِ مُجَرَّدَ شِعَارٍ أَوْ
كَلِمَاتٍ مُجَرَّدَةٍ مِنْ أَيِّ مَضْمُونٍ، بَلْ هُوَ فِي الْوَاقِعِ جُزْءٌ
لَا يَتَجَرَّأُ مِنْ تَارِيخِنَا وَتَرَاثِنَا وَنَمِطِ حَيَاتِنَا، لَقَدْ كُنَّا وَلَا
نَرَا لِمُلْتَزِمِينَ بِمَبْدَأِ التَّعَايُشِ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالطَّبِيعَةِ.»

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ

ثَاتِيَا: أَحْمِي يِيَّتِي

شَاطِئِن - هَدْرُ الْمِيَاهِ - مَحْمِيَّةٌ طَبِيعِيَّةٌ.

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ

شَارِكُنَا الْبَحْثَ

أَدَوْنُ أَسْمَاءِ مَحْمِيَّاتِ
طَبِيعِيَّةٍ فِي إِمَارَتِي.

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



الْأِحْظُ الصَّوْرَ التَّالِيَةَ لِاسْتِكْشَافِ جُهُودِ دَوْلَتِي لِحِمَايَةِ
الْبِيئَةِ:

أَشْجَارُ الْقُرْمِ



مَمْنُوعُ قَطْعُ الْأَشْجَارِ

الْمَحْمِيَّاتُ الطَّبِيعِيَّةُ



مَمْنُوعُ الصَّيْدِ

الشَّوَابِئُ



مَمْنُوعُ رَمِيِ الْمُخْلَفَاتِ

مِن سَنَعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ



أَنْ أُخْبِرَ الْبَلَدِيَّةَ بِوُجُودِ نُفَايَاتٍ
إِذَا لَاحَظْتُ ذَلِكَ فِي أَثْنَاءِ رِحْلَاتِي.



عِنْدَمَا أَذْهَبُ لِلتَّزْهِةِ إِلَى الشَّاطِئِ أَوْ
الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ أَوْ إِلَى الْبَرِّ أَحَافِظُ
عَلَى الْمَكَانِ مِنْ حَوْلِي نَظِيفًا.

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



تَنْوَعُ مَخْلَفَاتِ الْمَطْبَخِ مِثْلُ:
الْخَضِرَاوَاتِ التَّالِفَةِ، وَمَخْلَفَاتِ
الطَّعَامِ، وَقُشُورِ وَيَقَايَا الْفَوَاكِهِ،
وَأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِ، وَغَيْرِهَا.



لَا أُلْقِي النُّفَايَاتِ فِي الْأَمَاكِنِ الْعَامَّةِ؛
لِأَنَّ ذَلِكَ يَجْعَلُ مَدِينَتِي غَيْرَ جَمِيلَةٍ،
وَيَضُرُّ بِالْحَيَاةِ الْبَرِّيَّةِ.



أَقُومُ بِالْإِبْلَاحِ عَنِ أَيِّ تَسَرُّبٍ لِلْمِيَاهِ فِي
الْأَمَاكِنِ الْعَامَّةِ لِحِمَايَةِ الْمِيَاهِ مِنَ الْهَدْرِ.

أَطَبَّقْ مَا تَعَلَّمْتُ

الْوَنُ الصَّوْرَةَ الَّتِي تُمَثِّلُ السُّلُوكَ الصَّحِيحَ بِأَلْوَانٍ جَمِيلَةٍ:



عَلَّمَنِي زَائِدٌ

أَنْ أُحِبَّ بَيْتِي وَأُحَافِظَ عَلَيْهَا.

ثالثًا: إعادة التدوير

حاوية - إعادة تدوير

الكلمات الجديدة

شاركنا البحث

عَنِ الْعَامِرِ الَّذِي لُقِّبَ بِهِ
الْمَغْفُورُ لَهُ - بِأَذْنِ اللَّهِ - الشَّيْخُ
زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ
«رَجُلَ الْبَيْتَةِ الْأَوَّلِ».

رُكْنُ الْقِصَّةِ



أَسْتَمِعُ إِلَى الْحَوَارِ الْأَيِّ:

مَرِيْمُ: ما هذه الحاويات يا أبي؟

الْأَبُ: حاوياتٌ مُخَصَّصَةٌ لِجَمْعِ النِّفَايَاتِ كِي يُعَادَ تَصْنِيعُهَا

بِأَشْكَالٍ جَدِيدَةٍ، وَيُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهَا مِنْ جَدِيدٍ.

رَاشِدُ: وَاجِبٌ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى ثِرَوَاتِ بِلَادِنَا.

مَرِيْمُ: ما أنواع النِّفَايَاتِ يا أبي؟

الْأَبُ: يَوْجَدُ الْعَدِيدُ مِنَ النِّفَايَاتِ مِثْلَ النِّفَايَاتِ

الْوَرَقِيَّةِ وَالْبِلَاسْتِيكِيَّةِ وَالرُّجَاجِيَّةِ وَالَّتِي يُمَكِّنُ إِعَادَةَ

تَدْوِيرِهَا، وَالِاسْتِفَادَةَ مِنْهَا؟

رَاشِدُ: وَمَاذَا يُقْصَدُ بِإِعَادَةِ التَّدْوِيرِ؟

الْأَبُ: هِيَ عَمَلِيَّةُ إِعَادَةِ تَصْنِيعِ الْمَوَادِّ

الْمُسْتَحْدَمَةِ إِلَى مَنْتَجَاتٍ جَدِيدَةٍ وَمُفِيدَةٍ.

مَرِيْمُ: فَلْنُحَافِظْ عَلَى دَوْلَتِنَا بِوَضْعِ النِّفَايَاتِ فِي الْأَمَاكِنِ الْمُخَصَّصَةِ لَهَا لِإِمْسَاعَدَةِ عَامِلِ

النِّظَافَةِ فِي جَمْعِهَا وَالِاسْتِفَادَةَ مِنْهَا مَرَّةً أُخْرَى.



مِن سَعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ



التَّقْلِيلُ مِنَ اسْتِهْلَاكِ
المَوَادِّ البِلَاسْتِكِّيَّةِ.



أَزِيظُ مَعَ العُلُومِ



نَحْصُلُ عَلَى الخَشْبِ مِنَ
الأشجارِ، وَهُوَ أَقْوَى مِنَ السَّعْفِ،
وَيُمْكِنُ أَنْ يَدومَ البَيْتُ المَصنُوعُ
مِنَ الخَشْبِ أَكْثَرَ مِنْ مِئَةِ سَنَةٍ.

إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ

هُوَ إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِ الشَّيْءِ مَرَّةً
أُخْرَى لِإِنتِاجِ مَنْتِجَاتٍ أُخْرَى
لِحِمَايَةِ المَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

أَتَعَرَّفُ دَلَالَاتِ الرُّمُوزِ التَّالِيَةِ، وَأُعَبِّرُ شَفُويًا عَن مَعْنَاهَا:



إِعَادَةُ اسْتِخْدَامِ الْبِلَاسْتِكِ



زَمَنُ الْمُخَلَّفَاتِ



إِعَادَةُ التَّدْوِيرِ

أَرْبِطْ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

تَمَّ الإِعْلَانُ عَن إِنْشَاءِ
جَائِزَةِ زَايِدِ الدُّوَلِيَّةِ لِلْبِيئَةِ
يَوْمَ 20 مَايُو 1998 م.

أَفَكِّرْ، وَأَشَارِكْ

الْأِحْظُ عَمَلِيَّةَ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ لِبَعْضِ الْمُنتَجَاتِ، وَأَرْسِمُ
سَهْمًا بِاللُّونِ نَفْسِهِ يُشِيرُ إِلَى الْمُنتَجِ الْجَدِيدِ:





© 2014 Greenpeace Middle East. All rights reserved. Greenpeace Middle East is a registered charity in the United Kingdom. Greenpeace Middle East is a registered charity in the United Kingdom. Greenpeace Middle East is a registered charity in the United Kingdom.

شاركنا البحث

أدوّن تفسيراً لمفهوم
الادخار.

رُكُن القِصَّة



أَسْتَمِعُ مِنْ مُعَلِّمِي إِلَى الْقِصَّةِ الْآتِيَةِ:

في يومٍ مِنَ الْيَوْمِ رَأَى صُرْصُورٌ نَمْلَةً تَعْمَلُ بِهَمَّةٍ وَنَشَاطٍ، فَسَخِرَ مِنْهَا، وَقَالَ
لَهَا: تَعَالِي كَيْ نُلْعَبَ، فَالطَّعَامُ
كَثِيرٌ.



أَجَابَتِ النَّمْلَةُ: لَا وَقْتٌ لَدَيَّ، فَإِنِّي أَدْخِرُ الطَّعَامَ إِلَى الشِّتَاءِ، فَضَحِكَ الصُّرْصُورُ
سَاخِرًا مِنْهَا، وَمُتَابِعًا غِنَاءَهُ وَلَهْوَهُ، بَيْنَمَا تَابَعَتِ النَّمْلَةُ جَمْعَهَا الطَّعَامَ بِجِدِّ
وَنَشَاطٍ تَارِكَةً الصُّرْصُورَ خَلْفَهَا.



مَنْ سَنَّ بِلَادِي أَنْتَعَلَّمُ



أَنْ أَعْمَلَ بِجِدٍّ وَاجْتِهَادٍ لِيُخَدِّمَنِي
بِلَادِي فِي كَافَّةِ الْمَجَالَاتِ.

وَعِنْدَمَا جَاءَ السَّيْفُ الْبَارِدُ لَمْ يَسْتَطِعِ الضَّرْصُورُ
الْخُرُوجَ لِلْبَحْثِ عَنِ الطَّعَامِ، فَذَهَبَ إِلَى النَّمْلَةِ،
وَطَلَبَ مِنْهَا طَعَامًا.



فَقَالَتِ النَّمْلَةُ: لَقَدْ كُنْتُ تُعْنِي، وَتَلْهُو فِي أَيَّامِ الْعَمَلِ، اذْهَبْ، وَالْعَبِ الْآنَ، وَتَعَلَّمْ
أَنْ تَعْمَلَ فِي وَقْتِ الْعَمَلِ، وَتَلْهُو فِي وَقْتِ اللَّعِبِ.
حَجَلَ الضَّرْصُورُ مِنْ نَفْسِهِ، وَعَادَ حَزِينًا إِلَى دَارِهِ، فَلَجِئَتْهُ النَّمْلَةُ، وَأَعْطَتْهُ جُزْءًا مِنْ
طَعَامِهَا بَعْدَ أَنْ تَعَلَّمَ الدَّرْسَ مِنْهَا.



أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



الْعَمَلُ هُوَ جُهْدٌ عَضَلِيٌّ وَجَسَدِيٌّ
وَفِكْرِيٌّ يَبْذُلُهُ الْإِنْسَانُ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

أَضَعْ إِشَارَةً (✓) أَمَامَ الصُّورَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ الْعَمَلَ:



أَفَكِّرْ، وَأَشَارِكْ

أَخَوِّطُ نَوْعَ الْعَمَلِ الَّذِي أَحِبُّهُ، وَأَنَاقِشُهُ سَفَهِيًّا مَعَ

زُمَلَائِي:

أَرْبِطُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

(70) مُهَنْدِسًا إِمَارَاتِيًّا أَنْجَزُوا

(خَلِيفَه سَات)



شاركنا البحث

أعدّد أهمّ الحاجات
الأساسية التي لا يمكن
الاستغناء عنها.

رُكُنُ القِصَّةِ



أستمعُ إلى الحوارِ الآتي:

الأم: نحتاج اليوم يا أبا راشدٍ أن نَسْتَكْمِلَ قائمةَ حاجاتنا المنزلية.

الأب: إن شاء الله يا أم راشدٍ.

راشد: ما حاجاتنا المنزلية يا أبي؟

الأب: الطعَامُ وَالْمَاءُ وَالْمَلَابِشُ.

مريم: هل هذه هي حاجتنا جميعها؟

الأم: هذه بعض حاجتنا، والإنسان يحتاج إلى أشياء أخرى مهمة مثل الهواء، والمنزّل، والأسرة.

من سنّع بلادي أتعلّم



عدّم الإسراف في استهلاك
الموارد الطبيعيّة عند الحصول
على حاجاتي.



أزبط مع العلوم



الموارد الطبيعيّة هي الموارد
التي تأتي من الأرض، وتستخدمها
الإنسان في توفير حاجاته، مثل:
الغذاء والأثاث.

الموارد الطبيعيّة هي التي تُساعد على تدعيم الحياة مثل: ضوء الشمس
والماء والتربة والمعادن.

حقيقة علمية

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ 🔍

الْأِحْظُ الصُّورَ الْآتِيَةَ، وَأَكْتُبُ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ احْتِيَاجَاتِي الَّتِي لَا يُمَكِّنُ أَنْ أَعِيشَ
دُونَهَا:

الماءُ

العائلةُ

الطعامُ



.....

.....

.....

أَرْبِطْ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

الْإِنْسَانُ السَّلِيمُ يَتَنَفَّسُ بِمُعَدَّلٍ
(12 - 16) مَرَّةً فِي الدَّقِيقَةِ، وَيَزِيدُ
الْمُعَدَّلُ عِنْدَ بَدَلِ أَيِّ مَجْهُودٍ.

أَفْكَرْ، وَأَشَارِكْ 🔍

أَحْوَطُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي نَحْتَاجُهَا وَلَا يُمَكِّنُ أَنْ نَعِيشَ
مِنْ دُونِهَا.



أَطَبَّقْ مَا تَعَلَّمْتُ 

أَنَا أَتَعَلَّمُ

المُحَافَظَةُ عَلَى المَوَارِدِ
الطَّبِيعِيَّةِ مَسْئُولِيَّتُنَا
جَمِيعًا.

أرسم إحدى احتياجاتي الأساسية وألونها بألوان
جميلة.



عَلَّمَنِي زَايِدٌ



«إِنَّ الثَّرْوَةَ الَّتِي وَهَبَهَا اللَّهُ لِأُمَّتِنَا يَجِبُ أَنْ تُوجَّهَ
لِخِدْمَةِ حَاضِرِ المُواطِنِ وَمُسْتَقْبَلِ الأُمَّةِ».

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللهُ

ثالثًا: لماذا نعملُ؟

الثقودُ - السوقُ - العملُ

الكلمات الجديدة

رُكْنُ الْقِصَّةِ



أستمعُ إلى الحوارِ الآتي:

خَمْدَانُ: خَمْدٌ، هَيَّا نَذْهَبْ لِنَلْعَبَ كُرَةَ الْقَدَمِ.

خَمْدٌ: لا أَسْتَطِيعُ الذَّهَابَ الْيَوْمَ.

خَمْدَانُ: ولماذا يا خَمْدٌ؟



جميع الحقوق محفوظة لوزارة التعليم والتربية والثقافة والعلوم في دولة الإمارات العربية المتحدة. تم إعداد هذا المحتوى في إطار مشروع تطوير المناهج الدراسية في دولة الإمارات العربية المتحدة. أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

أرْتَبُ الصُّورَ بِكُتَابَةِ الأَرْقَامِ (1، 2) فِي الدَّوَائِرِ، مُتَّبِعًا خُطَوَاتِ الحُصُولِ عَلَى

حَاجَاتِنَا:



أَطَبَّقْ مَا تَعَلَّمْتُ 

أَرَسْمُ وَظِيْفَةٌ أُحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ بِهَا مُسْتَقْبَلًا:

أَنَا أَتَعَلَّمُ

المِهْنَةُ: وَظِيْفَةٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى
أَسَاسٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالخِبْرَةِ.

عَلَّمَنِي زَايِدٌ



«الْهَدْفُ هُوَ سَعَادَةُ الْأَهْلِ وَالْأُمَّةِ وَالْأَبْنَاءِ، هَذَا
هُوَ الْهَدْفُ الرَّئِيسِيُّ».

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَجَمَهُ اللَّهُ

الوحدة السادسة بِلادي مُلتقى العالمِ



جميع الحقوق محفوظة © محفوظة حقوق النشر والتأليف لجميع الأقسام والهيئات التابعة لوزارة التربية والتعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة. كل الحقوق محفوظة. لا يجوز إعادة إنتاج أو توزيع هذا المحتوى الإلكتروني أو أي جزء منه دون إذن مسبق من وزارة التربية والتعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

النَّبَاتُ الطَّبِيعِيُّ
فِي بِلَادِي

الدَّرْسُ الثَّانِي

رَحَالَةٌ
وَمُسْتَكْشِفُونَ
(ابن بطوطة)

الدَّرْسُ الأوَّلُ

الإِمَارَاتُ بِلَادِي



نَوَاجِجُ التَّعَلُّمِ

- يَتَعَرَّفُ الْمَفَاهِيمَ وَالْمُصْطَلِحَاتِ الْوَارِدَةَ فِي الدَّرْسِ.
- يُحَدِّدُ مَوْقِعَ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ عَلَى الْخَرِيطَةِ.
- يُوَضِّحُ أْبْرَزَ الْمَعَالِمِ الْمَشْهُورَةِ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.
- يُثَمِّنُ دَوْرَ التَّوَاصُلِ بَيْنَ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ وَالْعَالَمِ.
- يُنَاقِشُ عَادَاتِ السَّنْعِ الْمُتَّبَعَةَ فِي مُجْتَمَعِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.
- يَسْتَنْتِجُ أَهْمِيَّةَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى عُنَاصِرِ الْهُويَّةِ الْوَطَنِيَّةِ.
- يُوَضِّحُ أُسُسَ التَّعَامُلِ مَعَ الْجِنْسِيَّاتِ كَافَّةً فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.
- يَتَعَرَّفُ شَخْصِيَّةَ الرَّحَّالَةِ ابْنِ بَطُّوطَةَ.
- يَتَّبِعُ رِحَالَتِ الرَّحَّالَةِ ابْنِ بَطُّوطَةَ.
- يُقَدِّرُ إِنْجَازَاتِ الرَّحَّالَةِ ابْنِ بَطُّوطَةَ.
- يُوَضِّحُ أَنْوَاعَ النَّبَاتَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.
- يُثَمِّنُ دَوْرَ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ.
- يَجْمَعُ صُورًا عَنِ اسْتِخْدَامَاتِ النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ.
- يَتَعَرَّفُ عَلَى الْحَيَاةِ الْفِطْرِيَّةِ فِي الصَّخْرَاءِ.

أَجِبُّ أَنْ أَعْرِفَ

- أَهْمِيَّةَ مَوْقِعِ بِلَادِي.
- مَعَالِمَ بِلَادِي.
- إِنْجَازَاتِ وَطَنِي.

مُخَطِّطُ الدَّرْسِ

- أوَّلًا: مَوْقِعُ بِلَادِي.
- ثَانِيًا: مَعَالِمُ بِلَادِي.
- ثَالِثًا: وَطَنُ السَّعَادَةِ وَالتَّسَامُحِ.

مَنْ سَعِ بِلَادِي أَنْتَعَلَمُ



يَدُ الْعَوْنِ تَعْنِي طَلَبَ الْمُسَاعَدَةِ،
وَالرَّدُّ يَكُونُ «فَالِكَ طَيِّبٌ».



دَوْلَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ

تَمَيَّزُ بِلَادِي دَوْلَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ بِمَوْقِعِ مُهِمٍّ.

جَعَلَهَا تَرْتَبُطُ بِعَلَاقَاتِ حُسْنِ الْجَوَارِ، وَمَدَّ يَدَ الْعَوْنِ لِلدُّوَلِ السَّقِيَّةِ وَالصَّدِيقَةِ، فَمِنْدُ
الْقَدِيمِ عَاشَ أَهْلُ الْإِمَارَاتِ بِتَسَامُحٍ مَعَ مُخْتَلَفِ الْحَضَارَاتِ.

أَرْبِطَ مَعَ الْعُلُومِ



تَنْوَعُ الْأَسْمَاكِ فِي بَحَارِ بِلَادِي

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

أحوظُ على اسمِ الإمارةِ التي يَقَعُ بها مُتَحَفُ الاتِّحادِ:

الشَّارِقَةُ

دُبَي

أَبُو ظَبْي

أَرْبِطْ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ
كَمَّرْ عَدَدُ إِمَارَاتِ دَوْلَتِي؟

أَفْكَرْ، وَأَشَارِكْ

أَلَوْنُ الْمَرْبَعِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

● الْمُتَحَفُ هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يَضُمُّ الْأَثَارَ.

● تَعْمَلُ مُضَيْفَةُ الطَّيْرَانِ فِي الْمُتَحَفِ.

● تُرْتَبِطُ دَوْلَتِي مَعَ الدَّوَلِ الْمُجَاوِرَةِ وَالصَّدِيقَةِ بِعَلَاقَاتٍ حَسَنَةٍ.

أَطَبَّقْ مَا تَعَلَّمْتُ

أَنَا أَنْتَعَلَّمُ

أَنَّ بِلَادِي هِيَ امْتِدَادُ
طَبِيعِي لِلْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ
مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ.

أَتَّبِعُ كِتَابَةَ اسْمِ مُتَحَفِ الْاِتِّحَادِ وَمَكَانِهِ دَاخِلَ
الْمَسْتَطِيلِ.

مُتَحَفُ الْاِتِّحَادِ

الاسمُ

إِمَارَةُ دُبَيِّ

المكانُ

عَلَّمَنِي زَايِدٌ



«إِنَّا نَسْعَى إِلَى السَّلَامِ، وَنَحْتَرِمُ حُسْنَ الْجَوَارِ»

السَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَجَمَهُ اللَّهُ

ثانيًا: معالمٍ بلادي

المعالم - متحف (اللوfer أبوظبي)

الكلمات الجديدة

شاركنا البحث

أين يقع عالم (فيراري)؟

رُكن الحوار



أنا أتعلم

يُعدُّ متحف اللوفر أبوظبي منارةً ثقافيةً جديدةً تجمعُ مختلفَ الثقافاتِ وتسلطُ الضوءَ على قصصِ الإنسانيّةِ المشتركةِ؛ لتأملها من منظورٍ جديدٍ.



المُعَلِّمَةُ: تُعدُّ دَوْلَةُ الإِمَارَاتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ مِنَ الدَّوَلِ ذَاتِ المَعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ الجَمِيلَةِ، وَتَعْنِي كَلِمَةُ المَعَالِمِ الأَمَاكِنَ المُهَمَّةَ فِي دَوْلَتِي، وَسَنَقُومُ بِعَرَضِ لَأَهْمُ هَذِهِ المَعَالِمِ.

أحمد: ما أَجَمَلُ مَتْحَفِ (اللوفر) فِي عاصِمَتِنَا الحَبِيبَةِ أبوظبي.

خالد: أَشَاهِدُ (بُرْجِ خَلِيفَةَ) فِي إِمَارَةِ دُبَيِّ.

علي: مُعَلِّمَتِي أَشَاهِدُ الشَّوَابِطِ الرَّائِعَةَ فِي الفُجَيْرَةِ.

المُعَلِّمَةُ: أَحْسَنْتُمْ يَا أَبطالَ، سَنَقُومُ الآنَ بِتَرْكِيبِ الصُّوَرِ الَّتِي أَمَامَنَا؛ لِتَتَعَرَّفَ عَلَي أَهْمِ مَعَالِمِ بِلادِنَا الحَبِيبَةِ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ 🔍

أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الصُّورَةِ، وَالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

مِنْ مَعَالِمِ بِلَادِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ:



عَالَمٌ (فِيرَارِي)
فِي أَبُو ظَبِي



بُرْجُ خَلِيفَةَ فِي دُبَيِّ



جَبَلُ جَيْسٍ فِي
رَأْسِ الْخَيْمَةِ

أَزِيطُ مَعَ الرِّيَاضِيَاتِ

يَبْلُغُ ارْتِفَاعُ بُرْجِ خَلِيفَةَ (828) مِترًا.

أَفْكَرْ، وَأَشَارِكْ 🔍

اتَّبِعْ كِتَابَةَ الْعِبَارَةِ فِي الْمَكَانِ الْمُخَصَّصِ لَهَا:

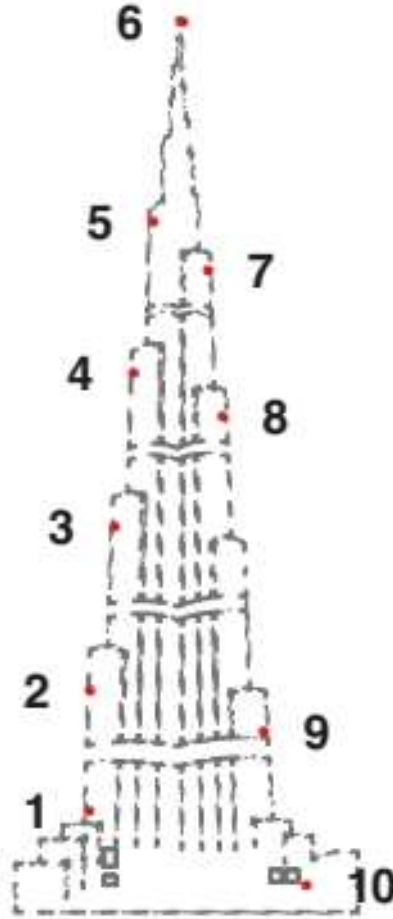
يُوجَدُ مُتَحَفٌ (الَلُّوفِر) فِي أَبُو ظَبِي

أَطَبَّقْ مَا تَعَلَّمْتُ

أَنَا أَتَعَلَّمُ

حَدِيقَةُ (سَفَارِي) دُبَيَّ
هِيَ الْمَوْطِنُ الْأَكْثَرُ تَنَوُّعًا
لِلْحَيَوَانَاتِ فِي بِلَادِي، وَتُعَدُّ
مَعْلَمًا تَرْفِيهِيًّا وَتَعْلِيمِيًّا.

مِنْ أَجْمَلِ مَعَالِمِ بِلَادِي بُرْجُ خَلِيفَةَ، أَسْتَكْمِلُ الْأَرْقَامَ
مِنْ (1 - 10) بِرَسْمِ بُرْجِ خَلِيفَةَ، ثُمَّ أَلَوْنُهُ. يَبْدَعِي
الْفَنِّيَّ.



عَلَّمَنِي زَايِدٌ



أَنَّ السَّعَادَةَ وَالرَّفَاهِيَةَ مِنْ أَهَمِّ أَوْلَوِيَّاتِ الْقِيَادَةِ لِلشَّعْبِ

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

ثالثًا: وَطَنُ السَّعَادَةِ وَالتَّسَامُحِ

المُجْتَمَعُ - السَّعَادَةُ

الكَلِمَاتُ الجَدِيدَةُ

رُكْنُ المَعْرِفَةِ



حَقَّقَتْ دَوْلَةُ الإِمَارَاتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ بِقِيَادَةِ المَغْفُورِ لِه بِإِذْنِ اللّهِ الشَّيْخِ خَلِيفَةَ بِن زَايِد آل نَهْيَان - رَحِمَهُ اللّهُ - السَّعَادَةَ لِإِبْنَاءِ المُجْتَمَعِ.

والمُجْتَمَعُ هُوَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ النَّاسِ تَعِيشُ فِي مَكَانٍ وَاجِدٍ. وَقَدْ حَقَّقَ لَنَا وَطَنُ السَّعَادَةِ أَشْيَاءَ عَدِيدَةً، مِثْلَ:



الأمَاكِنُ التَّرْفِيهِيَّةُ



مَرَكَزُ تَسَوِّقٍ



المَدَارِسُ

جميع الحقوق محفوظة لوزارة التعليم والتربية والتدريب في دولة الإمارات العربية المتحدة. كل شيء منقول عن موقع وزارة التعليم والتربية والتدريب في دولة الإمارات العربية المتحدة. كل شيء منقول عن موقع وزارة التعليم والتربية والتدريب في دولة الإمارات العربية المتحدة.

تَوْفُرُ دَوْلَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ الْحَيَاةَ الْكَرِيمَةَ
وَالسَّعِيدَةَ لِسُكَّانِهَا وَلِزَائِرِهَا مِنْ دَوْلِ الْعَالَمِ، حَيْثُ
يَعِيشُونَ جَمِيعًا بِاحْتِرَامٍ وَتَسَامُحٍ وَمَحَبَّةٍ.

مِنْ سُنْعِ بِلَادِي أَنْعَلَمُ

أَنَّ أَحْتَرِمَ الَّذِينَ يَعْيشُونَ
عَلَى أَرْضِ بِلَادِي جَمِيعَهُمْ.



عَامُ التَّسَامُحِ 2019

أَعْلَنَ الشَّيْخُ خَلِيفَةُ بِن زَايِد آل نَهْيَان -رَحِمَهُ اللهُ-
عَنْ عَامِ 2019م، عَامًا لِلتَّسَامُحِ يُرَسِّخُ مَكَانَهُ دَوْلَةَ
الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ عَاصِمَةً لِلتَّسَامُحِ وَتَقْبَلِ
الْآخِرِ وَالْإِنْفِتَاحِ عَلَى الثَّقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ.

أَزْبِطْ مَعَ الْعُلُومِ



نَسْتَحْدِثُ الطَّاقَةَ الْكَهْرَبَائِيَّةَ
لِتَشْغِيلِ الْأَضْوَاءِ الَّتِي تُسَاعِدُنَا
عَلَى الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ.

أَلْوَنُ بِالْوَنَاتِ السَّعَادَةِ: (حُسْنُ الْجَوَارِ - سَعَادَةٌ - التَّسَامُحُ - سَعَادَةٌ).



مِنْ فِكْرِ قِيَادَتِنَا

عَامُ التَّسَامُحِ مُنَاسِبَةٌ وَطَنِيَّةٌ لِلإِحْتِفَاءِ بِجُهِودِ الدَّوْلَةِ، لِتَكُونَ أَرْضًا لِلتَّسَامُحِ وَالتَّعَايُشِ وَالإِنْفِتَاحِ.
المَغْفُورُ لَهُ بِإِذْنِ اللَّهِ الشَّيْخِ خَلِيفَةَ بِنِ زَايِدِ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ

كَمِ بِالْوَنَاتِ بِهِ مُسَمَّى السَّعَادَةِ؟

أفكر، وأشارك

أصل يخط بين الصورة والعبارة المناسبة:

أزبط مع الرياضيات

أي الأرقام يصف حالتك الآن؟



100%



50%



10%



المدارس



الأماكن

الترفيهية



مركز تسوق

أَطَبَّقُ مَا تَعَلَّمْتُ 

أَنَا أَتَعَلَّمُ

أَنَّ وَطَنِي وَفَرَّ لَنَا الْكَثِيرَ
مِنَ الْأَشْيَاءِ وَالْأَمَاكِينِ
الْجَمِيلَةِ وَالْمُمْتَعَةِ.

اَكْتُبْ لِاتَّعَلَّمْ: اَتَّبِعْ الْخَطَّ الْمُنْقَطَ لِكِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ
الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ السَّعَادَةِ فِي بِلَادِي:

يَتِمَّتْ شَعْبُ الْإِمَارَاتِ
بِالسَّعَادَةِ

عَلَّمَنِي زَايِدٌ



لَقَدْ أَشْهَرَ الْآبَاءُ فِي بِنَاءِ هَذَا الْوَطَنِ، وَوَجِبْنَا
أَنْ تَبْنِي لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

رِحَالُهُ وَمُسْتَكْشَفُونَ (ابْنُ بَطْوَيْطَةَ)

أَجِبْ أَنْ أَعْرِفَ

- مَنْ ابْنُ بَطْوَيْطَةَ.
- رِحَالَتُ ابْنِ بَطْوَيْطَةَ.
- إِنْجَازَاتُ ابْنِ بَطْوَيْطَةَ.

مُخَطِّطُ الدَّرْسِ

- أَوَّلًا: ابْنُ بَطْوَيْطَةَ.
- ثَانِيًا: رِحَالَتُ ابْنِ بَطْوَيْطَةَ.
- ثَالِثًا: إِنْجَازَاتُ ابْنِ بَطْوَيْطَةَ.

أولًا: ابنُ بطوطة.

الكلمات الجديدة

الرحالة - السفن الشراعية.

شاركنا البحث

عن موقع المملكة المغربية.

رُكُنُ المَعْرِفَةِ.



مرحبًا يا أصدقائي..

أنا صديقكم الرحالة ابنُ بطوطة، وُلِدْتُ في المَغْرِبِ، وَأَحْبَبْتُ السَّفَرَ كَثِيرًا في البُلدانِ، لِذَلِكَ عُرِفْتُ بِالرَّحَالَةِ، فَتَنَقَّلْتُ في رِحْلَاتِي بَرًّا عَلَى جَمَلٍ أَوْ حِصَانٍ، وَبَحْرًا بِالسُّفَنِ الكَبِيرَةِ أَوْ السُّفَنِ الشَّرَاعِيَّةِ الَّتِي تَعْتَمِدُ في حَرَكَتِهَا عَلَى قُوَّةِ الرِّيَّاحِ، وَزَرْتُ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِينَ دَوْلَةً.

مِنْ سَعِ بِلَادِي أَنْتَعَلَمُ



«يَا عَرِيبُ كُنْ أَدِيبُ»
عِبَارَةٌ تُقَالُ لِلْمُسَافِرِ لِيُنْتَرَمَ
بِالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ وَالْأَخْلَاقِ
الْحَمِيدَةِ الَّتِي يَتَمَتَّعُ بِهَا سُكَّانُ
الْبَلَدِ الَّذِي سَافَرَ إِلَيْهِ.

وَفِي أَثْنَاءِ سَفَرِي كُنْتُ أَسْجُلُ مَا أَشَاهِدُهُ مِنْ
عَادَاتِ وَتَقَالِيدِ الشُّعُوبِ، وَمَا أَرَاهُ مِنْ أَنْوَاعِ
جَدِيدَةٍ مِنَ النَّبَاتِ وَالْحَيَوَانِ.



كَانَ ابْنُ بَطْوَيْطَةَ مِنَ الْمُغَامِرِينَ الَّذِينَ دَفَعَهُمْ حُبُّ الاسْتِطْلَاعِ لِلسَّفَرِ إِلَى دَوْلٍ جَدِيدَةٍ.
وَأَسْمُهُ الْحَقِيقِيُّ: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ الطَّنْجِيِّ.

أُرِيبُ مَعَ الْعُلُومِ



الْحَشَبُ مِنَ الْمَنْتُوجَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ
الَّتِي تُنْتِجُهَا الْأَشْجَارُ.
وَيُسْتَخْدَمُ فِي بِنَاءِ السُّفُنِ السَّرَاعِيَّةِ.

وَصَفَّ ابْنُ بَطْوَيْطَةَ الصِّينَ قَدِيمًا بِأَنَّهَا مِنَ الدُّوَلِ الْإِمْتَةِ لِلسَّفَرِ.

حَقِيقَةٌ تَارِيخِيَّةٌ

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ 🔍

أَتَّبِعُ الْكَلِمَاتِ الْمُنْقَطَةَ الْآتِيَةَ:

أَنَا ابْنُ بَطْوِطَةَ مِنْ بِلَادِ
الْمَغْرِبِ، وَقَدْ أَحْبَبْتُ السَّفَرَ.

أُزِيطُ مَعَ الْعُلُومِ

ما الوسيلة الأكثر سرعة في السفر؟

أَفْكَرْ، وَأَشَارِكْ 🔍

أَلَوْنُ الْمُرَبَّعِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

● زَارَ ابْنُ بَطْوِطَةَ ثَلَاثَ دَوْلٍ.

● الرَّحَالَةُ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي يُسَافِرُ كَثِيرًا.

● تَقَلَّ ابْنُ بَطْوِطَةَ فِي رِحَالَتِهِ بِالطَّائِرَةِ.

أَطَبَّقْ مَا تَعَلَّمْتُ

أَنَا أَتَعَلَّمُ

حُبُّ السَّفَرِ وَالْمَعْرِفَةِ
والتَّجَرِبَةِ وَالْمُغَامَرَةِ صِفَاتٌ
تَحَلَّى بِهَا ابْنُ بَطُوطَةَ.

40

30

20

أرسم دائرة حول عدد البلدان التي زارها ابن بطوطة.

أصل بين الصورة والاسم المناسب لها.



الْبَحْرُ

الْبَرُّ

عَلَّمَنِي زَايِدٌ



«على شعبنا ألا ينسى ماضيه وأسلافه، كيف عاشوا؟ وعلى ماذا
اعتمدوا في حياتهم؟ وكلما أحس الناس بماضيهم أكثر، وعرفوا ثرائهم
أصبحوا أكثر اهتمامًا ببلادهم، وأكثر استعدادًا للدفاع عنها.»

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - رحمه الله.

ثانيًا: رحلات ابن بطوطة

دَوْلَةٌ - الأسفار

الكلمات الجديدة

شاركنا البحث

في أي شهر هجري يؤدي المسلمون فريضة الحج؟

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



بدأت رحلاتي بزيارة أكثر من (40) دولة، والدولة هي المكان الذي وُلِدَ، وعاش فيه الإنسان.

فقد خرجت من بلاد المغرب، مرورًا بدول كثيرة، منها الجزائر، ومصر، والبحرين، والهند.

تتبع مسار رحلة ابن بطوطة على الخريطة.



مَنْ سَنَّ بِلَادِي أَنْتَعَلَّمَ
أَلْتَزِمُ السُّلُوكَ الْحَمِيدَ فِي
كُلِّ بَلَدٍ أُرْوَرُهُ.



فِي أَثْنَاءِ رِحْلَاتِي الْجَمِيلَةِ وَجَدْتُ أَنْوَاعَ أَطْعَمَةٍ غَرِيبَةٍ لَمْ
أَشَاهِدْهَا مِنْ قَبْلُ.

وَعُدْتُ إِلَى بِلَادِي بَعْدَ سِنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ مِنَ الْأَسْفَارِ.
وَالسَّفَرُ هُوَ الْإِنْتِقَالُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، وَقَدْ أُطْلِقَ عَلَى ابْنِ
بَطُّوطَةَ لَقَبُ الرَّحَالَةِ.

أَرْيِطُ مَعَ الْعُلُومِ



السَّمْسُ هِيَ مَصْدَرُ الْخَرَارَةِ،
وَتَخْتَلِفُ دَرَجَةُ الْخَرَارَةِ مِنْ
بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

أَحْوْطُ بِرَسْمِ دَائِرَةِ حَوْلِ الْاِخْتِيَارِ الصَّحِيحِ.

● الدَّوْلَةُ الَّتِي زَارَهَا ابْنُ بَطْوَيْطَةَ لِأَدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجِّ.

مِصْرُ الْمَغْرِبُ الْجِجَارُ (السَّعُودِيَّةُ).

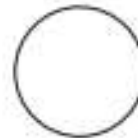
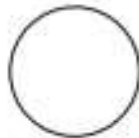
● يُطَلَّقُ عَلَى الْاِتْتِقَالِ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ اسْمُ:

التَّجَارَةُ السَّفَرُ الزَّرَاعَةُ.

أَرْبِطُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ
كَمْ عَدَدُ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ؟

أَفْكَرْ، وَأَشَارِكْ

أَلْوَنُ الدَّائِرَةِ الَّتِي تُمَثِّلُ الْمَلَابِسَ الَّتِي يَرْتَدِيهَا الْحَاجُّ.



أَطَبَّقُ مَا تَعَلَّمْتُ

أَنَا أَتَعَلَّمُ

- جَلِبُّ، أَوْ إِحْضَارُ الْمُقْتَنِيَاتِ التَّذْكَارِيَّةِ، وَالْمُحَافَظَةُ عَلَيْهَا.
- أَدَوُّنُ مُذَكِّرَاتِي كَيْ لَا أَنْسِيَ الْأَمَاكِينَ الَّتِي أَرُورُهَا.

أَرَسُمُ مَرْبَعًا حَوْلَ دَوْلَتَيْنِ مِنَ الدَّوَلِ الَّتِي زَارَهَا
ابْنُ بَطُّوطَةَ فِي رِحَالَتِهِ:



عَلَّمَنِي زَايِدٌ



«لَا بُدَّ مِنَ الْجِفَاطِ عَلَى ثَرَاثِنَا الْقَدِيمِ؛ لِأَنَّهُ
الْأَصْلُ وَالْجُذُورُ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَتَمَسَّكَ بِأَصُولِنَا
وَجُذُورِنَا الْقَدِيمَةِ».

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ.

ثالثًا: إنجازات ابن بطوطة

إنجاز

الكلمات الجديدة

شاركنا البحث

صغيري المبدع: تعرّف
معنى كلمة (أمير).

رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



كُلُّ مَنَّا لَهُ إِجْزَاءٌ خَاصٌّ بِهِ.

لَكِنَّ إِجْزَاءَاتِ ابْنِ بَطْوُطَةَ لَهَا أَهْمِيَّةٌ مِنْ خِلَالِ

رِحَالَتِهِ الْكَثِيرَةِ حَوْلَ الْعَالَمِ، وَهِيَ:

• قِضَاؤُهُ (27) عَامًا فِي السَّفَرِ حَوْلَ الْعَالَمِ.

• تَأْلِيفُهُ كِتَابًا يَتَحَدَّثُ عَنِ أَسْفَارِهِ.

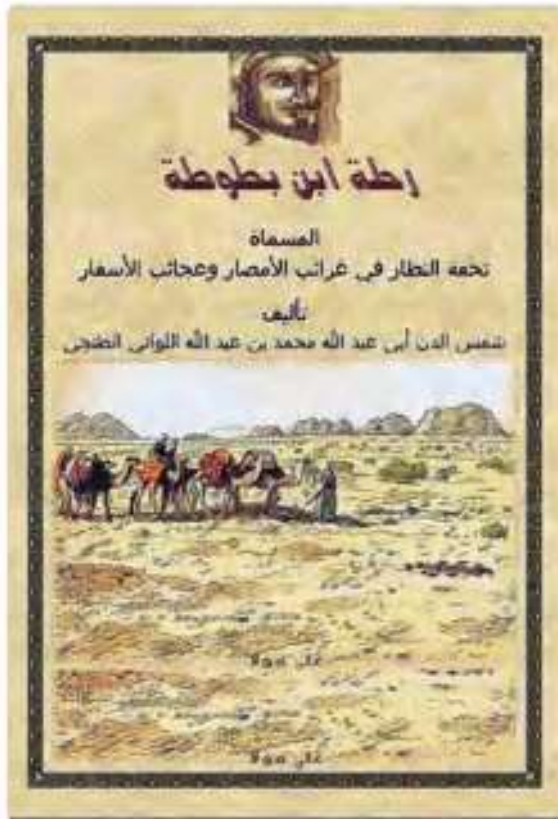
وَقَدْ لُقِّبَ بِأَمِيرِ الرَّحَالِينَ الْمُسْلِمِينَ لِكَثْرَةِ
أَسْفَارِهِ.

وَأَصْبَحَتْ رِحَالَتُهُ نَوْعًا مِنَ السِّيَاحَةِ الْجَمِيلَةِ،

مَزَجَ فِيهَا الْعَمَلَ بِالْمُغَامَرَةِ، كَمَا فَهَمَ قَوَاعِدَ

السُّلُوكِ الْحَسَنِ وَالْمُوَاطَّئَةِ الْجَيِّدَةِ فِي الدُّوَلِ

الَّتِي زَارَهَا.



هَيَّا نَسْتَكْشِفُ 🔍

أَتَّبِعُ الْكَلِمَاتِ الْمُنْقَطَةَ الْآتِيَةَ:

مِنْ سُنْعِ بِلَادِي أَتَعَلَّمُ



أَنْ أُنْجِزَ وَاجِبَاتِي التَّوَمِيَّةَ
عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِهِ.

إِنْجَازَاتُ ابْنِ بَطُّوطَةَ مُتَعَدِّدَةٌ

أُفَكِّرُ، وَأُشَارِكُ 🔍

أَلصِقُ صُورَةً لِأَحَدِ الْبِلَادِ الَّتِي زُرْتَهَا.

أُرِيبُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

كَمْ عَامًا قَضَى ابْنُ
بَطُّوطَةَ فِي أَسْفَارِهِ.



أَطَبَّقْ مَا تَعَلَّمْتُ



الْوَنُ الْمُرَبَّعُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

● لُقَّبَ ابْنُ بَطْوَيْطَةَ بِأَمِيرِ الْبِحَارِ.

● أَلَّفَ ابْنُ بَطْوَيْطَةَ كِتَابًا يَتَحَدَّثُ عَنِّ أَسْفَارِهِ.

● مَزَجَ ابْنُ بَطْوَيْطَةَ فِي سَفَرِهِ بَيْنَ الْعَمَلِ وَالْمُعَامَرَةِ.

أَنَا أَتَعَلَّمُ

مِنَ الضَّرُورِيِّ أَنْ
أَحَدَّدَ احتياجاتي
قَبْلَ السَّفَرِ.

أُرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



تُسَاعِدُنَا الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ عَلَى
مَعْرِفَةِ الْأَحْدَاثِ الْجَدِيدَةِ فِي الدَّوْلِ.

عَلَّمَنِي زَايِدٌ



«إِنَّ تَعْلِيمَ النَّاسِ وَتَتَقِيْفَهُمْ فِي حَدِّ ذَاتِهِ تَرَوَةٌ كَبِيرَةٌ
نَعْتَرُّ بِهَا، فَالْعِلْمُ تَرَوَةٌ، وَنَحْنُ نَبْنِي الْمُسْتَقْبَلَ عَلَى
أَسَاسِ عِلْمِيَّ».

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ

النَّبَاتُ الطَّيْبِيُّ فِي بِلَادِي

أَجِبْ أَنْ أَعْرِفَ

- مَفْهُومَ النَّبَاتِ الطَّيْبِيِّ.
- أَنْوَاعَ النَّبَاتِ الطَّيْبِيَِّّةِ.
- فَوَائِدَ وَاسْتِخْدَامَاتِ النَّبَاتِ الطَّيْبِيِّ.

مُخَطِّطُ الدَّرْسِ

- أَوَّلًا: مَفْهُومُ النَّبَاتِ الطَّيْبِيِّ،
وَأَهْمِيَّتُهُ.
- ثَانِيًا: أَنْوَاعُ النَّبَاتِ الطَّيْبِيِّ.
- ثَالثًا: اسْتِخْدَامَاتُ النَّبَاتِ الطَّيْبِيِّ.

أَوَّلًا: مَفْهُومُ النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ، وَأَهْمِيَّتُهُ.

الصَّحراءُ - النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ

الكَلِمَاتُ الجَدِيدَةُ

شَارِكُنَا البَحْثَ

ما فائِدَةُ النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ؟

رُكْنُ المَعْرِفَةِ



مَرَجِبًا أَيُّهَا الأَصْدِقَاءُ: أَنَا صَحراءُ
الإماراتِ، وَأَنْتُمْ تَعِيشُونَ على سَطْحِي،
وَلَوْنِي أَصْفَرٌ. (الصَّحراءُ هِيَ الأَرْضُ
الجافَّةُ القليلةُ الأمطارِ)، وَمُنَاحِي حارٌّ
في الصَّيْفِ، وَمُعْتَدِلٌ في الشِّتَاءِ.



أنا قليلةُ النَّبَاتِ، وَعلى أرضي تَنمو
النَّبَاتاتُ المَعْمَرَةُ مِثْلُ: السِّدْرِ،
وَالسَّمْرِ، والغافِ.



شَجَرُ الغافِ

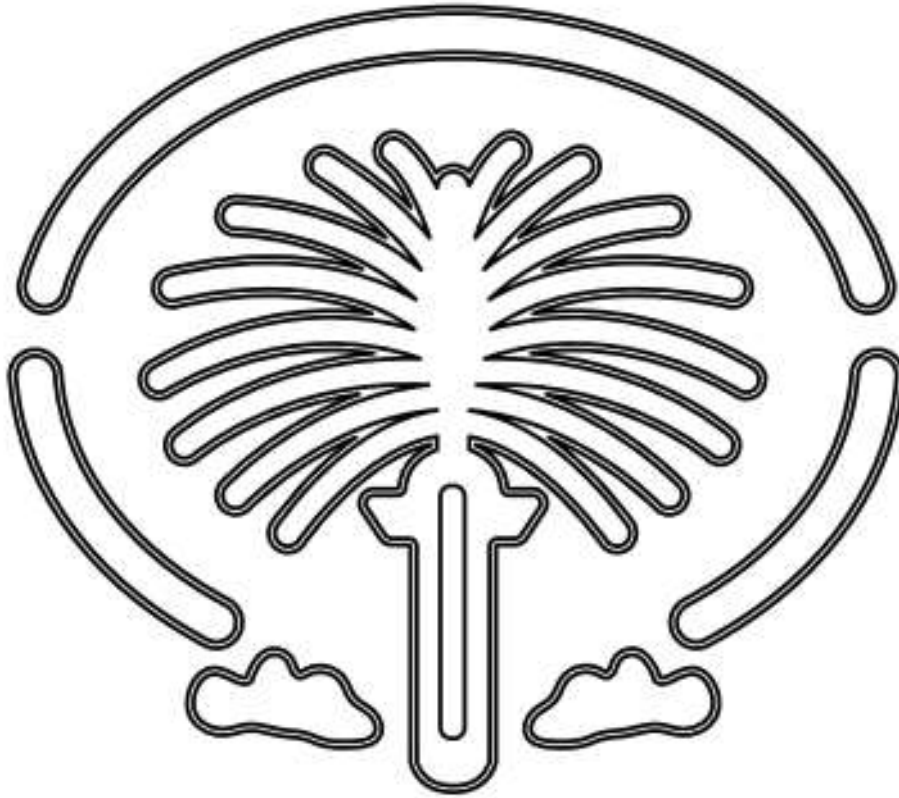
مِنْ سَعِ بِلَادِي أَنْتَعَلَمُ

نُعَلِّمُنَا الصَّحْرَاءُ الصَّبْرَ

وَالثَّحْمَلُ



تعدُّ النخلةُ رمزًا وطنيًا لأصالة الماضي وثروةً وطنيَّةً مهمَّةً.



أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



يَحْتَاجُ النَّبَاتُ إِلَى ضَوْءِ الشَّمْسِ
حَتَّى يَنْتِجَ لَنَا الْأُكْسِجِينَ.

الْوَنُّ مَعَلَّمَ جَزِيرَةَ (النخلة).

حَقِيقَةٌ مُذْهِلَةٌ الشَّمْسُ تَمُدُّ الْأَرْضَ بِالضَّوِّ وَالْحَرَارَةِ.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

أُظَلِّلُ الدَّائِرَةَ الدَّالَّةَ عَلَى الصَّحْرَاءِ تَحْتَ أَسْفَلِ كُلِّ صَوْرَةٍ:



أُزِيطُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

تَبْلُغُ ارْتِفَاعُ شَجَرَةِ الْغَافِي مِنْ
(5) إِلَى (10) أَمْتَارٍ تَقْرِيبًا.

أَفَكِّرْ، وَأَشَارِكْ

أَحْوِطُ بِرَسْمِ دَائِرَةٍ حَوْلَ اسْمِ الْحَيَوَانِ الَّذِي يُطَلَّقُ عَلَيْهِ «سَفِينَةُ الصَّحْرَاءِ».

جَمَلٌ

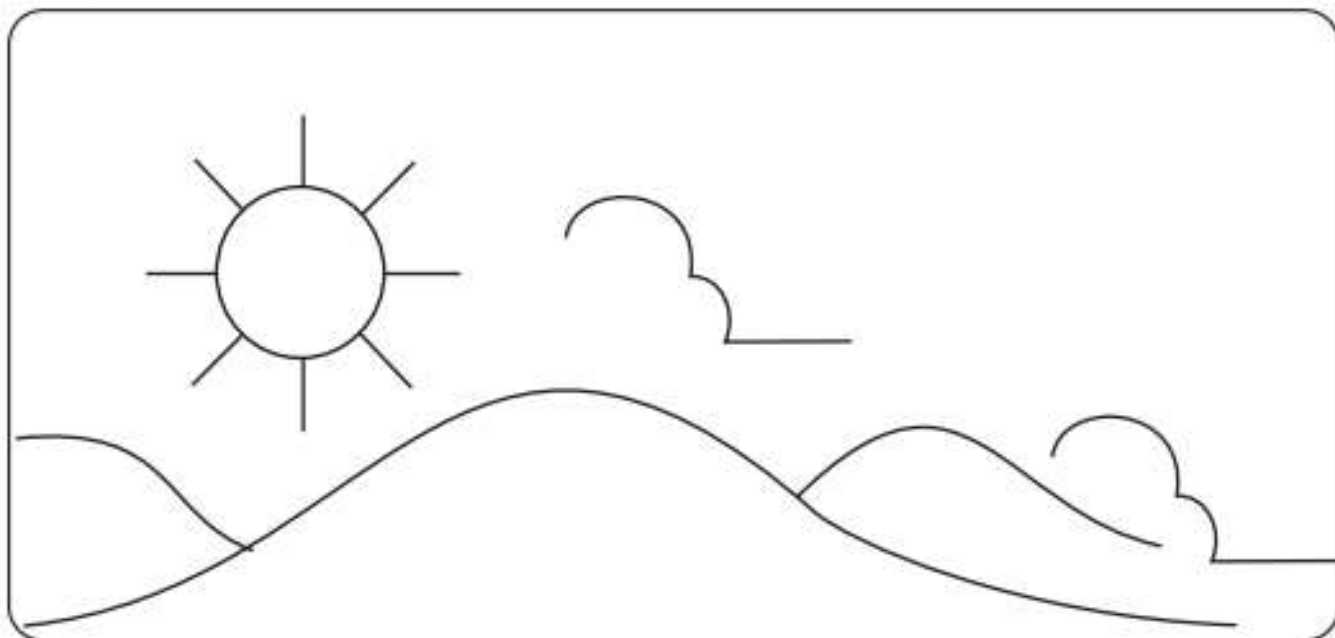
حِصَانٌ

فَيْلٌ

أنا أتعلم

عِنْدَ الثَّرَاهِ فِي الْبَرِّ يَجِبُ
عَلَيَّ أَلَّا أَبْعِدَ عَنْ أُسْرَتِي
حِفَاطًا عَلَى سَلَامَتِي.

أَلْوَنُ صَحْرَاءَ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.



علمني زايد



«لَقَدْ عَلَّمَنَا الصَّحْرَاءُ أَنْ نَصْبِرَ طَوِيلًا حَتَّى
يَتُبَّتِ الْخَيْرُ»

السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَجَمَهُ اللَّهُ

ثانيًا: أنواعُ النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ

الجَفَافُ - النَّبَاتُ الحَوِيُّ - الرِّزَاعَةُ المائيَّةُ

الكَلِمَاتُ الجَدِيدَةُ

شَارِكُنَا البَحْثَ

عَنْ فَوَائِدِ النَّبَاتِ
الطَّبِيعِيِّ؟

رُكْنُ الحَوَارِ



النَّبَاتُ الحَوِيُّ



الاسْمُ: أَنَا نَبَتَةُ الحُمَاضِ.

الوَصْفُ: أَنمو بَعْدَ سَقُوطِ الأمطارِ
مُبَاشَرَةً.

الجَوُّ المُلَائِمُ: أَنمو، وَأَعِيشُ فِي
فَصْلِ السَّيِّئِ فَقَطْ.

النَّبَاتُ المَعْمَرُ



الاسْمُ: أَنَا شَجَرَةُ الغافِ.

الوَصْفُ: أَنمو فِي الصَّحراءِ، وَأَعِيشُ
طَوِيلًا.

الجَوُّ المُلَائِمُ: أَتَحْمَلُ الجَفَافَ،
وَقَلَّةَ الأمطارِ، وارتِفاعَ درجةِ الحرارة.

مِنَ النَّبَاتِ الْخَوْلِيَّةِ الْآخَرَى:

العريون: نَوْعٌ مِنَ الْفِطْرِ يَتَمُو بَعْدَ نُزُولِ الْأَمْطَارِ.
وَيَتَمَيَّزُ بِلَوْنِهِ الْأَبْيَضِ.

مِنَ سَنَعِ بِلَادِي أُنْعَلِمُ



أَحَافِظُ عَلَى التَّيِّرِ وَنُظَافَتِهِ بِعَدَمِ زَمِي
الْمُخْلَفَاتِ إِلَّا فِي الْأَمَاكِنِ الْمُخَصَّصَةِ
لَهَا.



أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



تَخْتَلِفُ أَنْوَاعُ الْأَمْطَارِ بِاخْتِلَافِ
كُمِّيَّةِ هَطُولِهَا.

حَقِيقَةٌ عِلْمِيَّةٌ هُنَاكَ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنَ الْفِطْرِ، وَتَتَمُو فِي الْبُلْدَانِ الْآخَرَى.

هَيَّا نَسْتَكْشِفْ

أَسْتَكْمِلُ الْعِبَارَةَ الدَّالَّةَ عَلَى النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ الَّذِي تُوَضِّحُهُ الصُّورَةُ.



أَنَا شَجَرَةُ الْغَافِ مِنْ النَّبَاتَاتِ الْمُعَمَّرَةِ

أَفْكَرْ، وَأَشَارِكْ

أَصِلْ بَيْنَ الصُّورَةِ وَالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

أَرْبِطُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

يَصِلُ عَدَدُ قُرُونِ ثَمَرَةٍ
الغافِ إِلَى (12) قَرْنًا.



نَبَاتَاتٌ حَوْلِيَّةٌ

نَبَاتَاتٌ مُعَمَّرَةٌ

أَنَا أَتَعَلَّمُ

يطلق على (التين الشوكي)
لقب فاكهة الصحراء.

أَلصقُ صورةَ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ النَّبَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ
الْحَوْلِيَّةِ فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.



عَلِّمَنِي زَايِدٌ



«إِنَّ اهْتِمَامَنَا بِالْبَيْئَةِ لَيْسَ وَلِيَدِ السَّاعَةِ، إِنَّمَا
هُوَ اهْتِمَامٌ أَصِيلٌ وَرَاسِخٌ، دَعَوْنَا لَهُ، وَمَارَسْنَاهُ،
وَطَبَّقْنَاهُ»

السَّيِّدُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ

ثالثًا: استخداماتُ النَّبَاتِ الطَّيِّعِيّ

الغاف

الكلماتُ الجديدةُ

شَارِكُنَا الْبَحْثَ
عَنِ الْفَوَائِدِ الْآخَرِي
لِشَجَرَةِ الْغَافِ.



رُكْنُ الْمَعْرِفَةِ



اسمي خَلِيفَةُ، أُسْكُنُ فِي إِمَارَةِ أَمْرِ الْقِيَوِينِ.
وَهِيَ إِحْدَى الْإِمَارَاتِ السَّبْعِ الَّتِي تَمْتَارُ بِصَحْرَائِهَا
الْجَمِيلَةِ الَّتِي تَنْتَشِرُ فِيهَا أَشْجَارُ الْغَافِ.

أَنَا شَجَرَةٌ مَعْمَرَةٌ، أَنْحَمَلُ دَرَجَةَ
الْحَرَارَةِ الْمُرْتَفِعَةَ، وَلَا أُسْتَهْلِكُ
الكَثِيرَ مِنَ الْمَاءِ، وَأُسْتَحْدَمُ لِلغِذَاءِ
وَالْمَسْكَنِ وَالِدَوَاءِ، وَيُوقَرُ ظِلُّ
أَغْصَانِي أَمَاكِنَ اجْتِمَاعَاتٍ مَرِيحَةٍ.



جميع الحقوق محفوظة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

مِنْ سَنَعِ بِلَادِي أَنْتَعَلَمُ



أَنْ أَحَافِظَ عَلَى النَّبَاتِ الطَّبِيعِيِّ

أَرْبِطُ مَعَ الْعُلُومِ



تُحْتَفِظُ النَّبَاتَاتُ الصَّخْرَاوِيَّةُ،
مِنْ مِثْلِ: (الصَّبَارِ)، بِالمَاءِ فِي
أَوْرَاقِهَا المُعْطَاةِ بِطَبَقِهِ سَمْعِيَّةِ.



نَبَاتَاتٌ عِلَاجِيَّةٌ الجَعْدَةُ (البعدة)



نَبَاتَاتٌ حَوْلِيَّةٌ غِذَائِيَّةٌ (الحَمَاضُ)

هَيَّا نَسْتَكْشِفُ

أَكْمِلِ الْبِطَاقَةَ التَّعْرِيفِيَّةَ لِشَجَرَةِ الْغَافِ، وَأَلْوِنُهَا:

أنا شجرة الغاف

أَتَحَمَّلُ الْجَفَافَ
وَأَرْتَفَاعَ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ



أَرْبِطُ مَعَ الرِّيَاضِيَّاتِ

يُمْكِنُ لِشَجَرَةِ الْغَافِ أَنْ تَعِيشَ
(100) عَامٍ عَلَى الْأَقْلَى.

أَفْكَرْ، وَأُشَارِكْ

أَلْوَنُ الْمُرَبَّعَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

● الْغَافُ مِنَ النَّبَاتِ الْحَوْلِيِّ.

● يَنْمُو شَجَرُ الْغَافِ فِي الْكُثْبَانِ الرَّمْلِيَّةِ.

● يُسْتَحَدَّمُ حَسَبُ الْغَافِ فِي بِنَاءِ الْمَسْكَنِ.

أَطَبَّقْ مَا تَعَلَّمْتُ 

أَنَا أَنْتَعَلَّمُ

أَنْ أَهْتَمَّ بِحَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ

اَكْتُبْ اسْمَ النَّبَاتِ أَسْفَلَ الصُّورِ الْآتِيَةِ:



إِسْمُ النَّبَاتِ:



إِسْمُ النَّبَاتِ:

عَلَّمَنِي زَايِدٌ



«لَقَدْ تَرَكَ لَنَا الْأَسْلَافُ مِنْ أَجْدَادِنَا الْكَثِيرِ
مِنَ الثَّرَاثِ السَّعْبِيِّ الَّذِي يَحِقُّ لَنَا أَنْ نَفْتَخِرَ
بِهِ، وَنُحَافِظَ عَلَيْهِ، وَنُطَوِّرَهُ لِيَبْقَى ذُخْرًا لِهَذَا
الْوَطَنِ وَلِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ»
السَّيِّحُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ آلِ نَهْيَانَ - رَجَمَهُ اللَّهُ

قاموس المصطلحات

المفاهيم	التعريف
1 الاحترام	قيمة حميدة يتميز بها الإنسان.
2 الممتلكات العامة	ملك للناس جميعهم، كالمساجد والمدارس والطرق والجسور والمستشفيات والحدائق العامة.
3 التلوث	إدخال مواد ضارة إلى البيئة الطبيعية [الماء، الهواء، التربة] مما يلحق الضرر بها.
4 اللوحات الإرشادية	وسيلة للتوعية، وللتعريف إلى المسار الصحيح.
5 الحاويات	صناديق مخصصة لجمع النفايات؛ لإعادة تصنيعها بأشكال جديدة، ويمكن استخدامها من جديد.
6 الحاجات الأساسية	(المأكل، والملبس، والمسكن)، وأخرى غير أساسية مثل الألعاب والسياحة.
7 الموارد الطبيعية	المواد المتوفرة على سطح الأرض، ويستخدمها الإنسان في توفير حاجته، مثل الغذاء، والملابس، والأثاث.
8 النقود	وسيلة لتبادل السلع والخدمات، ومقياس للقيمة، وهي جزء أساسي من العملية الاقتصادية والاجتماعية على حد سواء.
9 المهنة	وظيفة مبنية على أساس من العلم والخبرة.
10 المتحف	المكان الذي تُحفظ فيه الآثار القديمة.
11 الموقع	موقع المكان بالنسبة للمناطق المجاورة له.
12 يد العون	تعني طلب المساعدة.

المفاهيم	التعريف	
13	المعالم	الأماكن المهمة في دولتي.
14	المجتمع	مجموعة من الناس تعيش في مكان واحد.
15	الرحالة	المتنقل في الرحلات.
16	السفن الشراعية	السفن التي تعتمد في حركتها على قوة الرياح.
17	الدولة	المكان الذي ولد، وعاش فيه الإنسان.
18	الأسفار	الانتقال من بلد إلى بلد، وتطلق على لقب الرحالة.
19	الإنجاز	العمل الذي يتحقق بنجاح.
20	الصحراء	الأرض الجافة القليلة الأمطار، مناخها حار في الصيف، ومعتدل في الشتاء.
21	النبات الطبيعي	النبات الذي ينمو بقدرة الله - سبحانه وتعالى - دون تدخل الإنسان.
22	شجر الغاف	شجرة معمرة تتحمل درجة الحرارة المرتفعة، ولا تستهلك الكثير من الماء، وتستخدم للغذاء والمسكن.
23	تبتة الحمّاض أو الحميض	نبات حوليّ ينمو بعد سقوط الأمطار مباشرة.
24	الزراعة المائية	نوع جديد من الزراعة ينمو فيه النبات في الماء بدلاً من التربة.

سلسلة قراءات إثرائية





الممارسون البيئي

الحياة الفطرية في الصحراء

لقد قرأت في المستوى الاول عن بعض اصدقائي
الذين يعيشون في الصحراء فهل تريد أن تتعلم
المزيد عن البيئة الصحراوية التي نعيش فيها ؟



التدييات الصحراوية

- هي حيوانات يغطي جسمها الشعر وتلد وترضع صغارها.
- معظم التدييات الصحراوية مثل الجريوع والأرنب البري والغزال حيوانات ليلية، تخرج فقط بالليل من مساكنها للبحث عن غذائها وهي ذات لون بني كالرمال ليصعب على أعدائها رؤيتها وهذا ما يعرف بالتمويه.

الغزال

أنا الغزال لست كباقي أقراني، بطني أبيض اللون، وفي وجهي خيطان أبيضان يمتدان من جبهتي حتى فمي. أكون دائماً ضمن قطع و عند شعورنا بالخطر فإننا نستطيع الركض بسرعة كبيرة، نتغذى على النباتات الموجودة في الصحراء.

الجمال

أنا الجمال تأقلمت للعيش في البيئة الصحراوية. لي رموش طويلة تحمي عيني من الرمال ولي شعيرات صغيرة في أنفي لحمايته من الرمال. قدماي تساعدني على الانتقال بسهولة على الرمال دون القوص فيها. لي سنام على ظهري أقوم بتخزين الدهون فيه وذلك ليساعدني في أوقات الحاجة حين لا يتوفر الطعام والماء.



الأرنب البري

أنا الأرنب البري لوني بني رملي، أعيش تحت الشجيرات أو في المناطق العارية، أدتاي الكبيرتان تساعداني على خفض درجة حرارة جسمي وتبريده، أستطيع الركض بسرعة كبيرة عند الشعور بالخطر.



القوارض في الصحراء

القنفذ

أنا القنفذ الشائك من الثدييات الصغيرة. اسمي قنفذ، أمتاز بالأشواك التي تحيط بي أستخدم حاسة الشم للحصول على غذائي. عند الشعور بالخطر ألتف كالكرة.



جربوع شيزمان

أنا جربوع شيزمان الصغير، لوني العام رملي فاتح من الجهة العلوية وأبيض من الجهة السفلية. يغطي باطن أقدامي شعر أبيض ناعم. وذلك يساعدني على الحركة على الرمال الحارة، أنا من أكلات النباتات.



الجربوع الصغير

أنا الجربوع الصغير، ويطلق علي أيضا اسم الجربوع الكنغر لأن لي أرجل خلفية طويلة وذيل طويل ينتهي بشعر مثل القرشاه.



بعض الكائنات الصغيرة

العقرب

أنا العقرب الأسود بعض أنواعه لونه أصفر وهو أصغر حجما وأكثر سمية، لي ذيل طويل أأخزن في نهايته السم وأستخدمه عند الشعور بالتهديد.



عنكبوت الجمل

أنا عنكبوت الجمل، لست من العقارب، ولست من عائلة العناكب، لست كأقراني العقارب لأنني عندما ألدغ لا أسبب الألم. يسمونني عنكبوت الجمل لأن على ظهري جزء يشبه سنام الجمل.



خنفساء الروث

أنا خنفساء الروث لوني أسود ورأسي مسطح، أنا منطفة الصحراء، أضع بيضي على روث الجمال، ثم يتغذى صفاري على هذا الروث لذا أعتبر منطفة الصحراء.



الطيور الصحراوية

الطيور هي حيوانات يغطي جسمها الريش ولديها منقار، معظم طيور الصحراء ذات لون رملي لمساعدتها في التخفي من الأعداء.

الصقر

أنا الصقر من الطيور المحلية لدولة الإمارات العربية المتحدة، لي عيون حادة، أستطيع الطيران بسرعة كبيرة، يستخدمونني في صيد الطيور مثل الجباري، الذين يستخدمونني في صيد الطيور يطلق عليهم "الصقارون".





الجبّاري

أشبه الديك الرومي ولكنني بتي
اللون، لي ريش أبيض عند
الرأس ويتدلي من رقبتي،
أتغذى على النباتات والحشرات
وأیضا السحالي.

بومة الصحراء

أنا بومة الصحراء جذابة، لي أذنان
طويلتان كالقرون، عيوني ذات لون
ذهبي، أتغذى على الحيوانات
الصغيرة والطيور.



النباتات الصحراوية

شجرة الغاف

أنا شجرة الغاف، جذوري طويلة جداً
لأتمكن من الوصول للمياه الجوفية،
تتغذى الجمال على أوراقى ويساعدها
طول رقبتها في الوصول إلى أفرعي
العالية يستخدم البشر أخشابى في
البناء، كما اعتاد البدوي في الماضي على
أكل أوراقى وثمارى.

الحنظل

أنا الحنظل نبات شائع في الصحراء،
أزهارى صفراء اللون وثمارى كروية الشكل
بحجم البرتقالة، ذات مذاق مر للغاية،
ولكن بعض الحشرات تتغذى على لب
ثمارى وعلى بذوري قبل نضجها.

نبات الأشعر

أنا الأشعر نباتات صحراوي ذو أوراق سميكة وعريضة، وذات أزهار جميلة بنفسجية وبيضاء. عندما يتقطع جزء مني أفرز عصارة بيضاء سامة. تجذب قنقار تمأزي أو أن تقع عصارتي على جلدك فهي سامة وقد تسبب لك الالتهاب والمرض، ولكن لي قيمة طبية عالية حيث يتم إستخلاص مواد كيميائية مني لعلاج الربو.



أنا الذاقون وهذا صديقي الطرثوث الذي يسمى بالابهام الأحمر. نحن نباتات غريبة فعلى الرغم من عدم احتوائنا على أجزاء خضراء أو أوراق فإننا نصنف كنباتات. ونحصل على غذائنا من جذور النباتات الأخرى، ونسمى بالنباتات الطفيلية.

النباتات الطفيلية

لي زهور صفراء اللون رائحتها تجذب الحشرات التي تقوم بنقل حبوب اللقاح من نبات إلى نبات آخر مما يساعد في عملية التلقيح. يعرف صديقي بالابهام الأحمر لأن له شكل إبهام الإنسان.

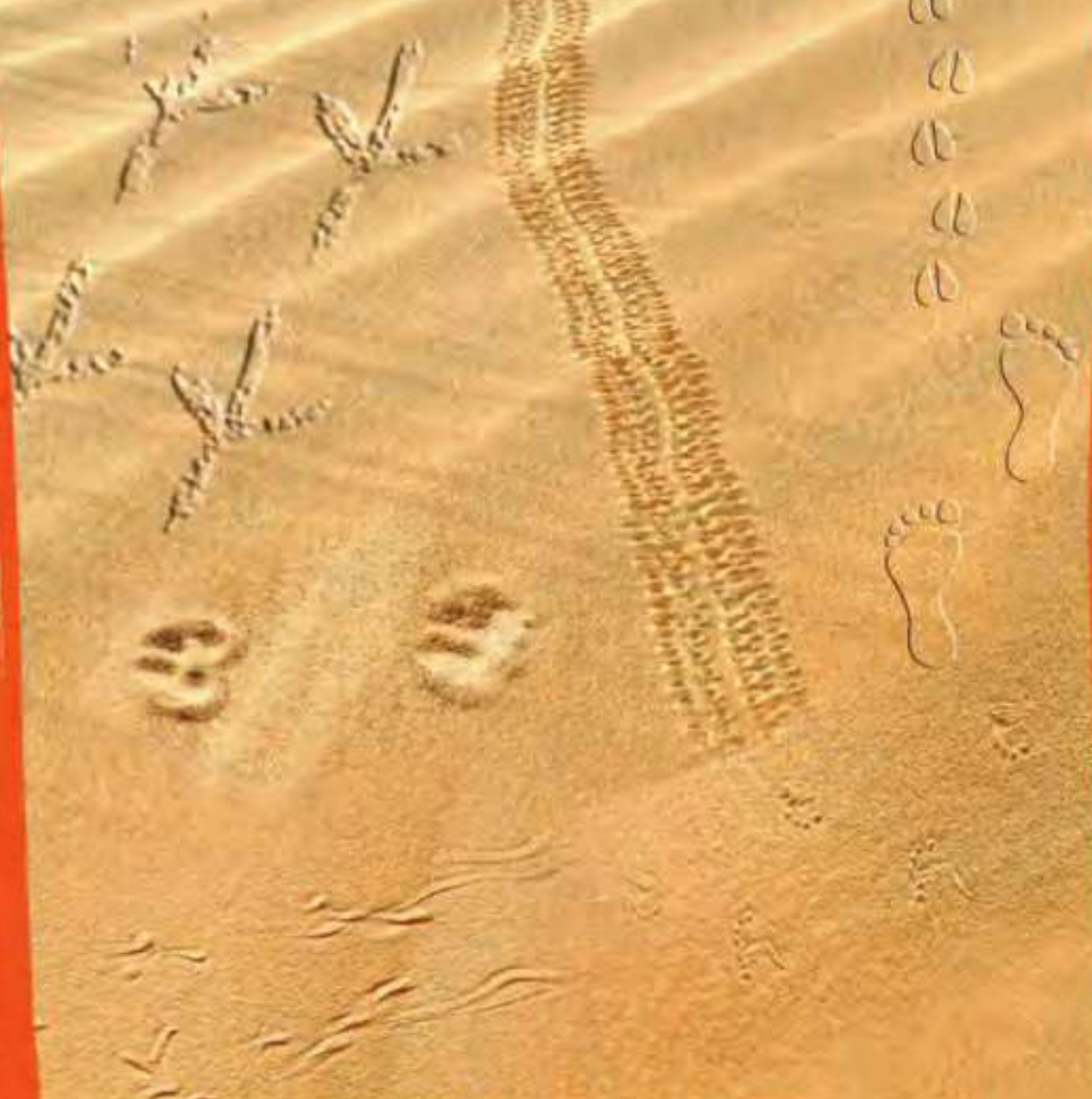
العلاقات الصحيحة

صل بين الأجزاء النباتية في القائمة اليسرى
مع ما يناسبها في القائمة اليمنى.



حكاية آثار الأقدام

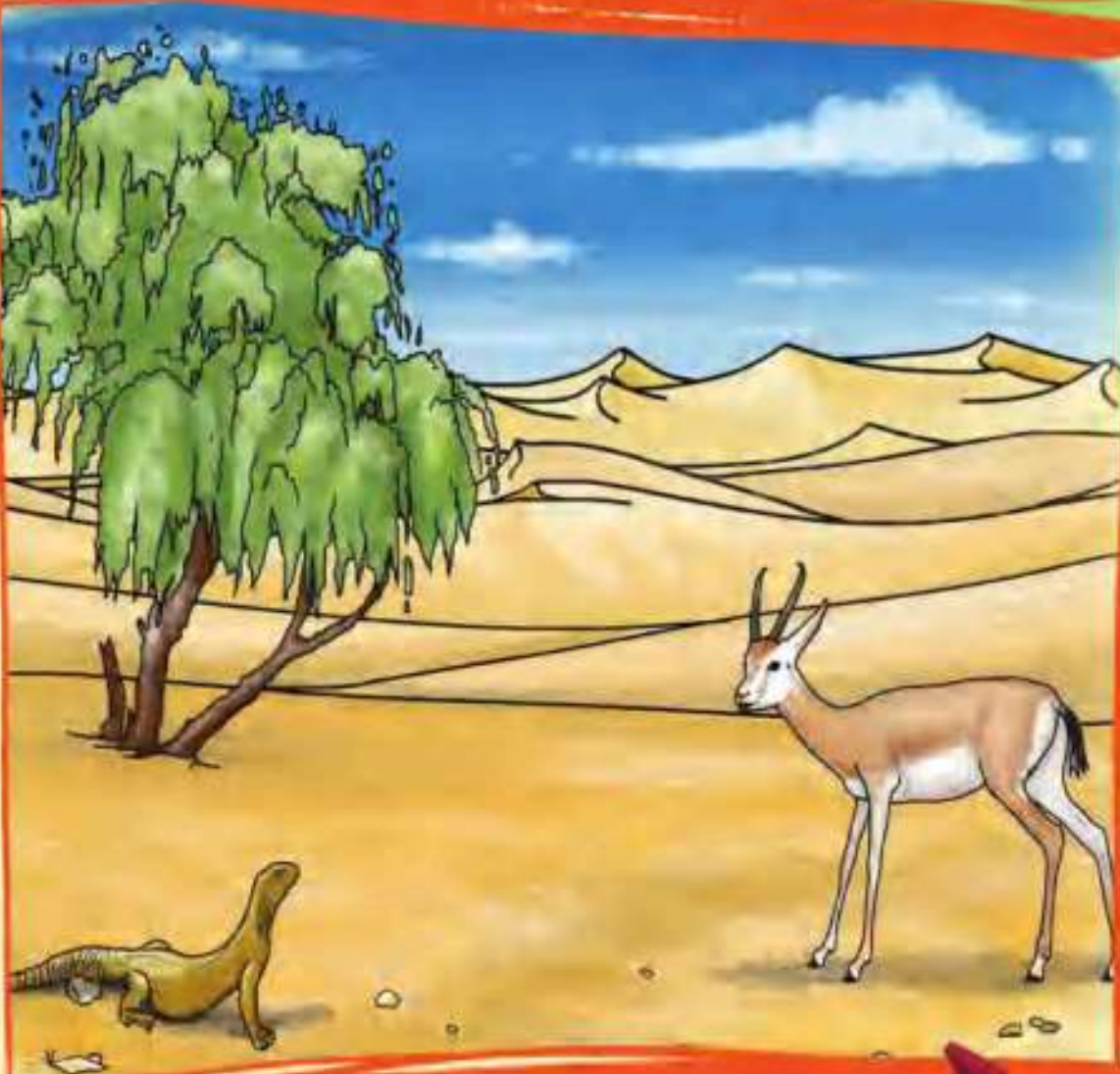
ألقي نظرة على آثار الأقدام وتعرف على من يطارد من في الصحراء.



القطاة، العصفور، السحلية، العقرب، الإنسان، الغزال، الخنفساء

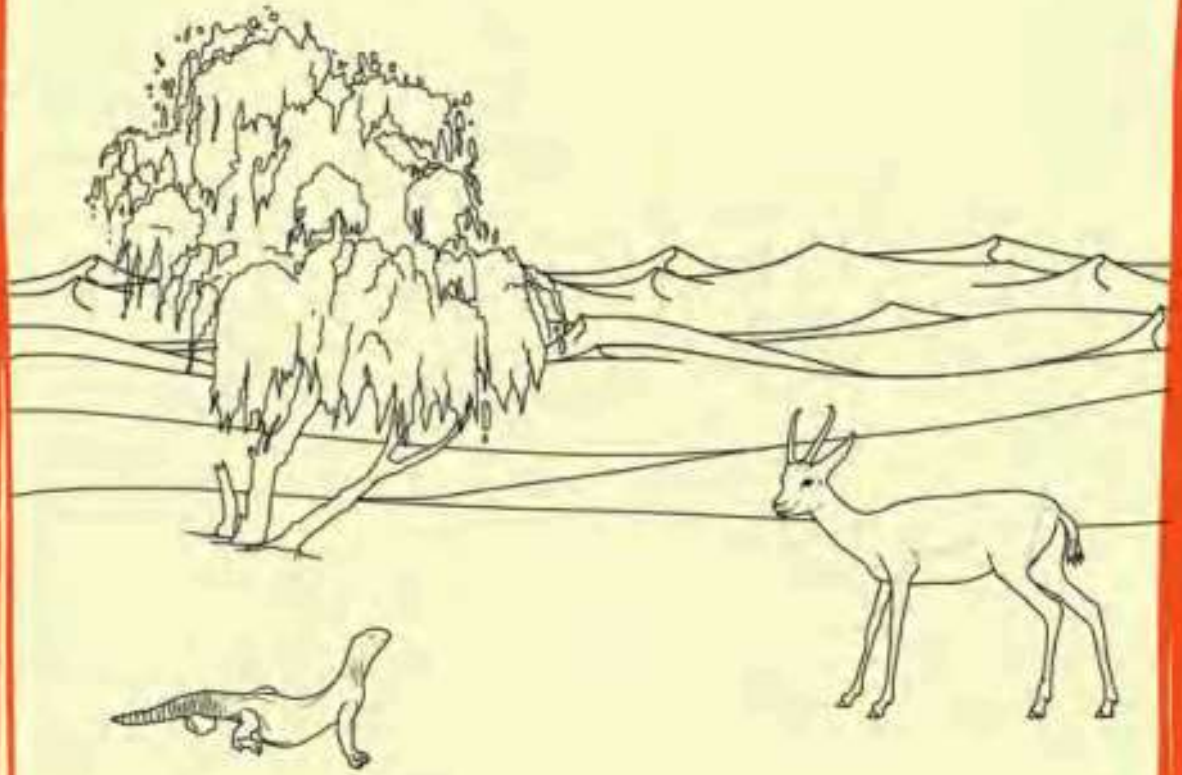
فتن

حياة الصحراء



الصحراء الهادئة!

لون الصورة وأعطي حياة للصحراء



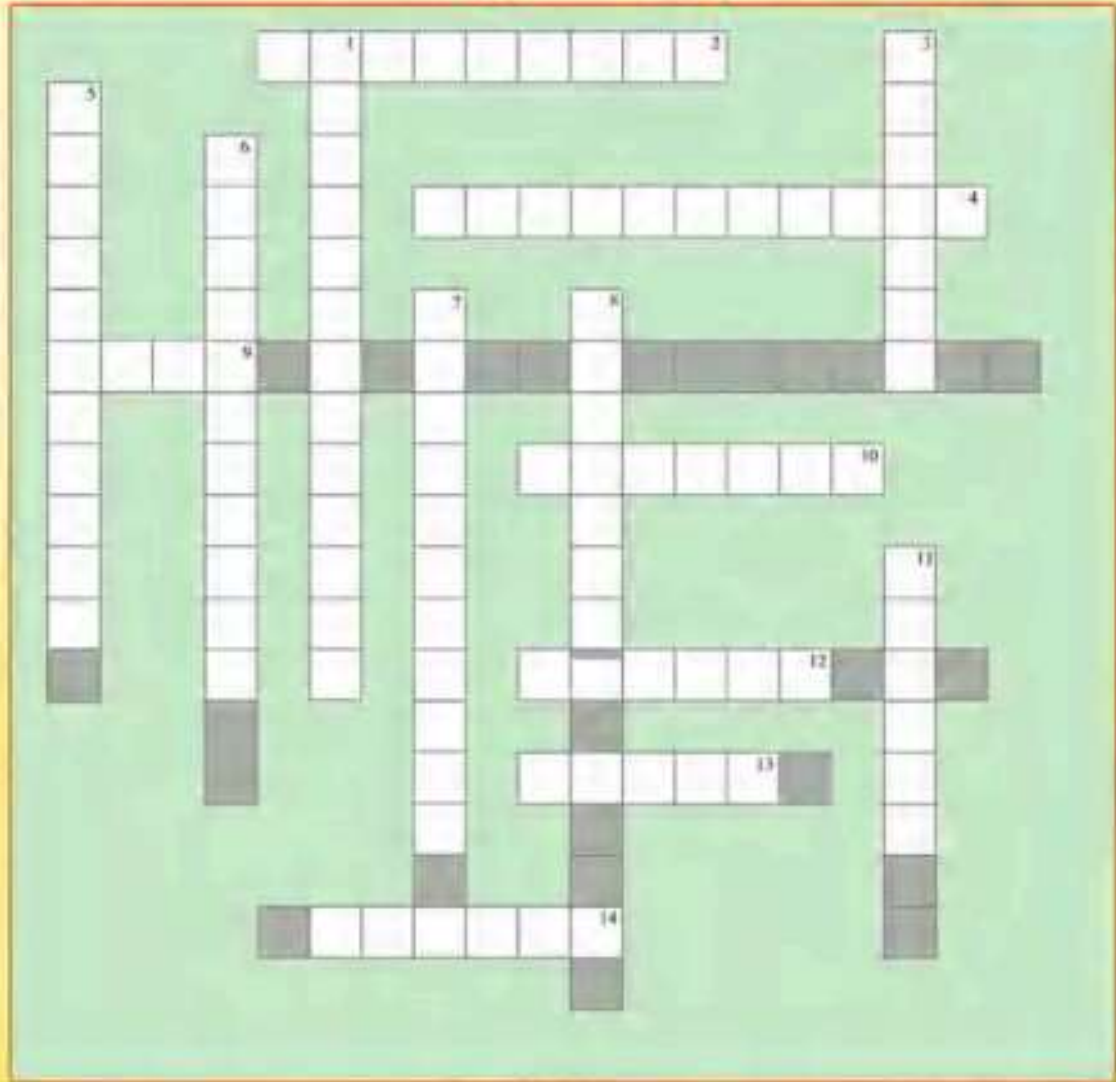
لا ترم الخلفات في الصحراء، لأنها
تؤدي إلى تشويه منظر الصحراء وربما
تؤدي الحيوانات التي تعيش بها. إذا
كنت يوماً في الصحراء ورأيت شخصاً
يرمي مخلفات، أطلب منه بلطف أن
يزيل الخلفات وأشرح له السبب.

لا قومي المخلفات؟



أظهر معرفتك بالصحراء من خلال الكلمات المتقاطعة.

اختبر معلوماتك



أفقي

رأسي

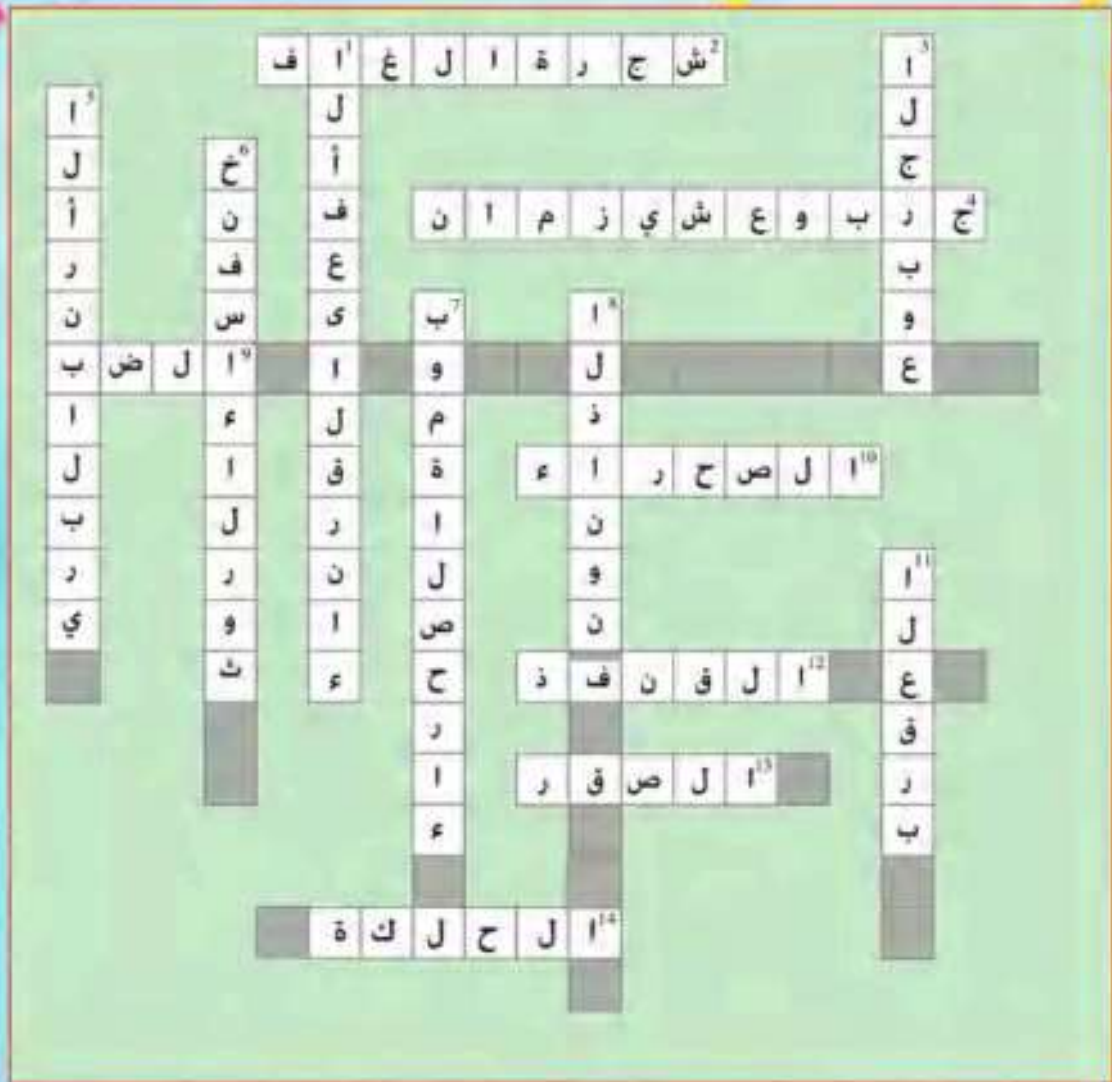
- | | |
|--|---|
| ١٢ طعام الجمل المفضل | ١ من الزواحف وله أسنان سامة |
| ١ من القوارض الصغيرة الحجم، اسفل قدميها شعر | ٣ حيوان معروف بالجربوع الكنقر |
| ٩ شكله محبب، ولكنه لا يستطيع ان يفعل شئ | ٥ أذناه الكبيرتان تساعدانه على خفض حرارة جسمه |
| ١٠ المنطقة التي يقل فيها هطول الأمطار | ٦ من الحشرات تضع بيضها في روث الجمال |
| ١١ من القوارض تستخدم حاسة الشم للبحث عن الغذاء | ٧ طائر جذاب ذو أذان طويلة كالقرون |
| ١٣ هو من الطيور المحلية لدولة الإمارات العربية المتحدة | ٨ هور صفراء لها رائحة |
| ١٤ من الزواحف، وتتماز بالفوس بالرمال | ١١ ثديية ذيل طويل وفي نهايته ابره |

على الكثبان الرملية لكي
لا تؤثر على التيارات
والحيوانات الصحراوية
وأسلك الطرق المستخدمة
في الصحراء.

تجنب قيادة السيارة



حل الكلمات المتقاطعة



تم تصميم نموذج الكلمات المتقاطعة من قبل
هيئة البيئة - أبوظبي
بالتعاون مع إيكليس كروس ورد.



أولياء الأمور والمعلمون المحترمون

نحن في هيئة البيئة - أبوظبي والتي تأسست عام ١٩٩٦ مازلنا نقدم لأبنائنا طلاب المدارس عدد من البرامج البيئية التعليمية الحاصلة على جوائز عالمية، الماراثون البيئي، المسابقة البيئية السنوية، البرنامج التعليمي حول المياه للمدارس المنتسبة لليونسكو ومبادرة المدارس المستدامة.

نتقوم كذلك بإنتاج مواد تعليمية بيئية مفيدة للطلبة والمدارس سواء كانت مطبوعة أو إلكترونية مثل عالم شاهين، برنامج الماراثون البيئي عبارة عن برنامج تعليمي، بدأ عام ٢٠٠١، يضم معلومات وسور بيئية وأنشطة متنوعة تقدم للطلاب في صورة كتيبات صغيرة ممتعة.

يهدف هذا البرنامج إلى زيادة الوعي البيئي لدى الأطفال من سن ١-١٣ سنة وتنمية معلوماتهم حول بيئة دولة الإمارات العربية المتحدة، وتطوير مهاراتهم اللغوية والبيئية ويسعى إلى ترسيخ قيم وسلوكيات حماية البيئة واستدامتها.

ينظم هذا البرنامج بالتعاون مع دائرة التعليم والمعرفة - أبوظبي، وقد شارك فيه الآلاف من الطلبة.

يتم توزيع الكتيبات حسب الفئة العمرية على جميع الطلبة من قبل المدرسة، ويمكن للطلبة قراءة الكتيب في المنزل مع الأهل، أو في المدرسة مع المعلمة، فهذا البرنامج يدعم المناهج الدراسية، بعد ذلك يتم تحديد يوم لإجراء اختبار يسهل لتحديد مدى استفادة الطالب من المعلومات التي قرأها، وفي نهاية البرنامج كل عام تقوم هيئة البيئة بتكريم الطلبة الحاصلين على نسبة النجاح وهي ٦٠ فما فوق.

لتتعرف على المزيد عن برامجنا تفضلوا بزيارة www.ead.ae أو تواصلوا معنا على customerservice@ead.ae

تتطلع لسماع ملاحظتكم وأراؤكم.

هيئة البيئة - أبوظبي

بالتعاون مع



دائرة التعليم والمعرفة
DEPARTMENT OF EDUCATION
AND KNOWLEDGE

تحت رعاية



فائز بجائزة
Energy Globe
Award 2004

تم تطويره من قبل



هيئة البيئة - أبوظبي
Environment Agency, ABU DHABI

موسم ٢٠٠٩، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.

هاتف: ٥٦١٢ ٤٤٤٣٣٣، فاكس: ٥٦١٢ ٤٤٤٣٣٣

Website: www.ead.ae

دلائل رموز الغلاف

لون الحلقة الأولى



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم

اقتراح - استفسار - شكوى



80051115



04-2176855



www.moe.gov.ae



ccc.moe@moe.gov.ae